Año XVIII. Núm. 2228 — Buenos Aires, Martes 5 de Mayo de 1914 — (PORTE PAGO) — Número suelto: 5 centavos

LA PROTESTA

Dirección y Administración: Calle CANGALLO 2559 U. T. 4101 (Oficina) Valores y giros a nombre de B. V. Mansilla

Suscripción mensual: En toda la república . . . $ 1.50 En el exterior . . . . . oro 0.31

El atavismo es la negación de la libertad

Entre los factores obstruccionistas al desenvolvimiento del «Yo», uno de los de más influencia es, sin duda, lo que se ha dado en llamar ancestralismo.

Espíritus o demonios tentadores han denominado las diferentes religiones lo que solo es resurgimiento, manifestación atávica.

En nuestros días, nuestros sabios, pasándose al extremo opuesto, o bien catalogan al individuo, instrumento de manifestación, como enfermo nato e insuscepible de mejoramiento, o ya le abruman, lo que es peor, con la de la responsabilidad sin atenuantes. Poco, nada importa a estos señores—esto no es de su competencia—la elevación, la regeneración individual y por lo tanto colectiva. Juzgan los actos, condenan al individuo considerando la intensidad con que los primeros pueden afectar sus intereses, sus privilegios, sus conveniencias; y dicen, muy ufanamente, contestando a la débil interrogación de la comunidad; así lo exige el bien, la seguridad social.

Se necesita una lucha de toda una existencia en cada fuero interno, es necesario recordarse y cumplir cien veces al día la parábola del «vigilate a ti mismo», para justipreciar la capital importancia que sobre la humanidad tiene el ancestralismo.

Mil veces, en el sereno examen de conciencia, hemos de prometernos ser mejores, seguir sin desmayos el ascenso, y no desmayar cuando a fin de cada año, al pasar nuestro balance general, nos apercibamos que lo conseguido es muy inferior al esfuerzo realizado.

Yo se bien que hay momentos de desaliento, de desesperación casi, contra lo que nos achacamos impotencia. La ciencia muchas veces de haber estirpado la fiera ancestral y verla surgir otras tantas con pretensiones napoleónicas, nos acobarda por momentos, pero nosotros que nos defendemos contra cada uno que nos vilipendia y ultraja por nuestra grandeza de alma, de corazón y cerebro; que luchamos sin tregua ni reposo contra una sociedad forzosamente constituída que nos condena a sufrir hambre nuestros cuerpos, ansias de amor nuestros corazones, deseos de investigación nuestros cerebros; que nos condena a ver y sentir el dolor que emana de todas partes y que hieren extremadamente nuestros oídos; de esta sociedad que nos brinda al fin la muerte o la cárcel que nos imposibilita cumplir nuestros deseos de contribuir a la emancipación social; este amilanamiento, no se prolonga. La sola evocación del ideal que os hemos propuesto alcanzar, hasta para operar en nosotros una reacción saludable. Y ni la unidad que nos veja, ni la sociedad que quiere suprimirnos, ni la herencia que pretende aprisionarnos a la primitividad, son capaces de contener nuestro arranque hacia la consecución de nuestros propósitos.

Blandamos nuestras armas hiriendo sin piedad los enemigos exteriores, pero no olvidemos, esto sobre todo, de cultivar el «Yo». Hagamos de nuestra individualidad el tipo de la sociedad venturosa que anunciamos.

Teniendo presente que el grado de responsabilidad está en relación con el grado de elevación moral e intelectual, si alguna vez hemos de ser severos, seámoslo para los de más elevación intelectual y moral que nosotros. Los actos de los otros no producen social que nos proponemos eliminar con la destrucción del régimen actual.

Pongamos todo nuestro empeño, hasta conseguirlo, en borrar en nosotros la huella de la triste herencia, y habremos comenzado por el establecimiento de la anarquía.

Pristino Uxia.

París, 11-4-1914.

Regimen patriarcal

¿Qué es para el diputado el interés general y el bien público? Puro negocio de consola; el diputado quiere subir, y el elector debe ser su escalera.

¿Trabajar para el pueblo? ¡Quién piensa en ello! Es el pueblo quien debe trabajar para él. Se ha dicho que los electores son un ganado de votos; esta metáfora es de una exactitud. El parlamento ha creado condiciones enteramente análogas a las del tiempo patriarcal. Los diputados ocupan cargos de patriarcas; su poder se basa sobre su riqueza, que consiste en la posesión de grandes rebaños. Sólo que actualmente no se componen estos rebaños de vacas ni de carneros, sino de aquel ganado metafórico que el día de las elecciones deposita su papeleta en la urna electoral.

Hasta aquí Max Nordau, en su contundente y bien pensado libro: «Las Mentiras Convencionales de la Civilización».

Ahora hagamos nosotros su aplicación. Los diputados socialistas son los más grandes patriarcas puesto que poseen el más grande rebaño de electores. No ocultan su situación, ni el poder que les viene de tan extraordinaria fortuna de ganado humano. Hemos de preguntarnos: ¿tan grandes patriarcas, que miran aun con desprecio a otros patriarcas menos afortunados, han de atemerse al poder que les da el número de cabezas de su rebaño para decidir de la vida, el arte, la ciencia, la libertad, con exclusión de todos los que no tienen no sólo un gran rebaño sino una miserable cabeza de ganado? ¡Indudablemente! Esos son sus títulos más perfectos y más limpios; títulos de patriarca, títulos de ganadero; títulos bien comprensibles en esta tierra y que no es nuestra intención discutir en este momento! Pues señor: son unos dueños de carneros engreídos; unos propietarios de ganado que creen y estiman que sólo los propietarios de ganado pueden tener razón, conciencia y talento suficiente, y sobre todo derecho, para entender y estancar en sus manos hábiles, bajo el filo de sus barbas patriarcales, todos los asuntos y todas las cuestiones! Los demás son legos o se equiparan, por su incapacidad e ignorancia bestiales, al ganado que pacen sus hombres en la cercanía de la tienda o en cualquier antesala electoral...

¡Pues señor! Y conocemos de los propietarios de ganado, y de casi todos los dueños de un rebaño electoral, principalmente la chabacanería... Y conocemos de muchos que no son scriadoresz, el genio, la inteligencia, el concepto humano de la disolución de los rebaños de hombres, y el concepto que desestima como razón de poder el número de cabezas de ganado, cautivo o suelto por los campos... ¿Qué decir, en definitiva, de este hermoso régimen patriarcal y de los socialistas que han resultado los más grandes patriarcas por sus rebaños de hombres? Pues señor: que entre patriarcas anda todavía la cosa y que aun el hombre resultó un buen ganado que, como los carneros y los bueyes, da el poder y hace legislador al que retiene, pace o ordula el mayor hato, el rebaño más crecido. ¡Lástima de no habernos hecho nosotros también scriadoresz! ¡Tendríamos tal vez unos cien electores padres sabrosos y gorditos, y algunos lechales, y con eso estaba la majada planteada! Pero también se necesita ser bandido, sinvergüenza, pirata e infame...

¡Mejor estamos en la cárcel!

T. Antilli.

CARTUCHOS

Ni los niños están libres del furor patriótico; se forman batallones de criaturas, se les educa en el odio a los extranjeros; se les impone la obediencia ciega a los gobiernos, y cuando llegan a los veinte años, se les cargará con un fusil, se les enseñará a marchar al sonido de tambores y trompetas; a degollar, como bestias feroces a derecha e izquierda, sin preguntarse jamás el por qué ni con qué objeto; hay gente delante, muertos de hambre, alemanes, franceses o españoles, es igual; se rebelan, gritan; son nuestros hermanos, no importa. Suena el clarín y matan. He ahí a lo que conduce la sabiduría de nuestros gobiernos y educadores; he ahí todo lo que han sabido darnos como ideal precisamente en una época en que todos los desheredados del mundo se abrazan fraternalmente por encima de todas las fronteras.

P. Kropotkine.

La prensa en general ha comentado el doloroso desastre de las maniobras militares; relatando al mismo tiempo escenas desgarradoras que evidencian la magnitud de los suplicios a que estuvieron amilitarmente sometidos los miles de jóvenes que componen los regimientos que participaron en la vergonzosa parodia hecha con fines «patrióticos», por los profesionales que en forma tan criminal han puesto a prueba la resistencia y virilidad de una juventud que se la arranca del trabajo donde da prueba de vigor desde la infancia.

Es bueno hacer constar que esa misma prensa aplaudió la idea de realizar ese complemento de los ejercicios del cuartel, y que si hoy condena los efectos no es por lo que representa la institución armada, sino por lo que se conceptúa impericia o ineptitud del ministro de la guerra y demás jefes del estado mayor, que pudiendo no han evitado la muerte de un centenar de hombres que han recibido la muerte en la misma forma trágica que la hubieran recibido en la guerra; y de esos miles que han regresado mortalmente heridos — así se puede decir porque se encuentran gravemente enfermos —, muchos de los cuales morirán en los hospitales o quedarán inhábiles para siempre.

El ministro de la guerra en diferentes ocasiones y cuando se trató de la venta de los ferrocarriles del Estado, ha manifestado sus opiniones sobre la importancia extratégica de Entre Ríos, y para confirmar sus estudios con la aquiescencia de todos los que se interesan por la seguridad de la «patria», llevó a los conscriptos para enseñarles como se muere. Ha sido una lección de sangre de cuya responsabilidad participan por igual los desalmados militaristas instructores como todos los que fomentan el acatamiento a la bárbara ley militarizadora.

Podemos enrostrar al ministro de la guerra y a los que se preparan para interpelarlo en el Congreso que aun quedan en la cárcel las víctimas del proceso por el folleto antimilitarista editado por la agrupación «La Familia Universal». Ese folleto fué llevado por el mismo ministro Vélez a la Cámara denunciándolo como una gran ofensa al ejército. Más de lo que decía ese opúsculo dirigido a la juventud para rogarse de ingresar al matadero, podemos leer en las crónicas emocionantes que se han publicado; en los relatos sombríos hechos por los conscriptos que vuelven al seno de sus familias para calmar la angustia de las madres; y en los anatemas formidables que las madres recorren enloquecidas en estos días averiguando por sus hijos que no han venido en sus respectivos regimientos.

¡Qué vindicación para los procesados!

Cuando todo lo que se escribe para demostrar que el uniforme militar es despreciable porque significa esclavitud, obediencia ciega, y flagelo que desvasta los hogares, tiene tan ruidosa confirmación, debe reconocerse la inocencia de las víctimas sumidas en la cárcel por adelantarse a prever estos resultados que jamás serán lo suficientemente condenados, ni quedarán reparados con la sola renuncia del causante principal.

Aun estamos en el principio, todavía no han hablado todos los que pueden decir a los futuros conscriptos que la amarga experiencia les incita a ser sinceros, pidiéndoles que huyan del peligro, como pudieron huir ellos si hubieran sospechado crueldades que les esperaban en compensación del humilde sometimiento que aceptaron al llamado de la ley.

En este momento todos son antimilitaristas; logrado el objetivo principal, la renuncia del ministro Vélez las cosas tornaran a su normalidad indudablemente. Pero quienes conozcan sus deberes de humanidad y justicia, harán de toda la intensidad del crimen que se ha cometido, llevarán sus energías más allá de la crítica circunstancial.

Contra el militarismo, contra los cuarteles, por el peligro permanente que significa la existencia de ambos. La juventud será asaltada y acompañará a los valientes que quieran hacer obra de profilaxia social.

B. V. Mansilla.

El derecho del inválido

Hace algunos días un compañero cuyo nombre no recuerdo en este momento, decía que un padre tiene deberes para con su hijo, y no el hijo para con el padre; y decía que puesto uno en el caso de tener que elegir entre un hijo o el padre, no debe de vacilar en abandonar a este último.

Estoy de acuerdo con lo que ese compañero dijo en lo que respecta a los derechos del hijo, y en que el padre no tiene derecho de explotarlo; pero no puedo estar con él, cuando aconseja a los hijos que abandonan al padre a su suerte, como dice hacen los animales.

Es cierto que entre los animales que son solos el individuo que por vejez, enfermedad u otra causa, ha perdido las fuerzas morirá pronto irremisiblemente de hambre o devorado por las fieras, y precisando que los animales que viven en sociedad y en libertad abandonan al que no puede seguir a la tropilla, y hasta a veces a los enfermos, lo cual equivale a una condena a muerte; es cierto que, si a Darwin no lo han engañado, los indios fueguinos en épocas de escasez se comían a las viejas; es cierto que muchos pueblos salvajes y caníbales a los viejos se los comían; es cierto que los esquimales a los viejos y los enfermos los abandonan, aunque dejan en una choza de nieve y hielo bien cerrada para que no los devoren los osos; todo esto es cierto, pero nosotros no somos irracionales ni salvajes, somos hombres civilizados y nos preciamos de ser hombres de progreso y, por consiguiente, hemos de entender las cosas de otra manera.

Quien debiera pensar en el asilo de los viejos, de los enfermos, de los niños y demás inválidos, debiera ser la misma sociedad y no un individuo que a lo mejor no puede ni mantenerse él mismo.

El hombre que ha trabajado y ya no puede, no debe nunca por eso quedar en el desamparo: la sociedad debe de pensar por él, no en la forma como ahora se hace sepultándolo en un asilo-cárcel, sino considerándolo como un asociado que no puede trabajar y que no por eso deja de tener iguales derechos que todos los demás.

Claro que ahora no es así. Después de haberle exprimido todo el jugo el burgués al obrero, lo echa a la calle; de modo que el llegar a viejo es en verdad una gran desgracia. Hasta lo es para el rico, pues sabe que sus parientes dicen para sus adentros: —¡Ese viejo... no muere nunca!— Sin embargo, mal que bien lo cuidan. El pobre en vez lo para muy mal.

Si sus parientes lo quieren y pueden, lo ayudan, le alfijira el pensar que es un paso para ellos; si ellos no quieren o no pueden, ¡pobre viejo! concluye su vida tumbado en un rincón medio muerto de hambre o en un asilo cárcel. En verdad que es triste llegar a viejo: es mejor morir antes.

Pero nosotros no debemos contribuir a empeorar una situación de por sí bien triste aconsejando que el hijo abandone al padre. Estoy de acuerdo en que puesto un hombre en el caso de elegir de un peligro o al hijo o al padre, salve al hijo que es una esperanza para el porvenir; pero creo que pudiendo, es mejor intentar salvar a los dos.

Por otra parte, tengo entendido que el hombre que está por morirse con una mujer y se encuentra tan apocado que no puede dar también un pedazo de pan a su anciano padre, es mejor que se quede solo, porque no podrá darles tampoco mucho pan a los hijos que vengan, ni podrá cumplir con ellos los demás deberes inherentes a su condición de padre; y para tener hijos en esa forma, más vale no tenerlos.

Mejor será que dejemos que cada cual resuelva el conflicto entre los afectos, el del progenitor y el de los hijos, como su criterio o su corazón le indique; pero nunca digamos que es bien hecho abandonar a un padre.

Dejemos eso para los neodarwinistas, para los que siguen a Nietzche, para los que dicen que es un bien que los pobres mueran de hambre y que los débiles sean exterminados porque así dejarán más sitio a los superhombres, en cuyo número se cuentan, siendo que muchos de ellos resulta que a penas son semihombres.

Dejémoslos a los burgueses que sean inhumanos, lo cual encuadra perfectamente en su carácter; pero nosotros, los que aspiramos a transformar el mundo en un jardín de delicias, seamos un poco más humanos con los vencidos de la vida, en cuyo número tal vez nos tengamos que contar algún día.

Blas Barri.

Una velada

La Sociedad de Tabaqueros, ha logrado con la velada que llevó a cabo el sábado a la noche, un triunfo moral digno de ser tenido en cuenta por la comisión, para que no abandone la tarea de emanciparse el gremio que con tanto acierto y entusiasmo ha comenzado.

El amplio salón de la Sociedad «Mariano Moreno» se vió antes de las 9 de la noche, totalmente repleto de compañeros y compañeras. Estas en número jamás visto en veladas de esta índole.

Cierto que el gremio de tabaqueros cuenta con mucho elemento femenino, y que la velada iba acompañada de baile..., pero atribuimos el éxito más que a otra cosa al excelente programa y a la intensa propaganda hecha por la comisión organizadora de la velada.

La parte dramática fué todo un acontecimiento artístico. Los componentes del cuadro dramático nos han hecho sentir emociones fuertes sobre todo en «Para eso Pago» y el Arcediano de San Gil», obras en que sus intérpretes pusieron de relieve su amor al arte y sus conocimientos artísticos. El público interpretándolo así le ovacionaba a cada instante haciendo a ratos peligrar algunas escenas.

El compañero Español dió una vibrante conferencia que fué largamente aplaudida.

Hablaron también en los intervalos los compañeros F. Giribaldi por LA PROTESTA y Toranzo por la F. O. R. A. Ambos estuvieron oportunos siendo aplaudidos con entusiasmo.

Ha sido un acto de intensa propaganda que dejó satisfechos a todos; tanto a la concurrencia como a los organizadores de la velada.

Aun cuando creemos que económicamente no haya sido muy lucrativo teniendo en cuenta la propaganda que puede hacerse en veladas donde en tan crecido número concurre el sexo femenino, confiamos en que la sociedad de Tabaqueros no desmayará por eso y continuará ofreciendo al gremio esos espectáculos altamente educadores.

"La Ciudad Anarquista Americana"

Por Pierre Quiroule

Obra de Construcción Revolucionaria

Précio del ejemplar: 80 ctvs.

La protección a los animales

Los golpes les enseñan la crueldad para con los que se hallan en su poder. Así como no ha sido tomado en consideración su sentimiento de dolor, así adquieren un desprecio por los dolores de los demás. Llegan a complacerse en causar dolor a los seres mudos (los animales).

Samuel Smiles.

Un carrero fué conducido a la comisaría por haber castigado ferozmente a un caballo. El comisario declaró solemnemente que castigar a un caballo es una acción criminal.

El pobre carrero habló de esta manera:

—Comprendo, señor, que he hecho muy mal castigando al caballo, pero yo digo que no soy culpable; para buscar el verdadero culpable es necesario reflexionar un momento, y parece señor comisario que usted no tiene el hábito de reflexión...

Cuando yo era niño, señor e iba a la escuela, al maestro me pegaba y me daba penitencias inhumanas porque no podía aprender de memoria las galimatías que me enseñaba; al mismo tiempo los niños de familias ricas que concurrían conmigo a la escuela, se burlaban de mis zapatos rotos, de mi chaqueta raída; muchas veces estos niños me apedrearon en la calle y hasta llegaron a herirme en la cabeza.

Cuando fuí más grandecito, mis padres me colocaron en un taller con el propósito de que aprendiera un oficio. Tuve la desgracia de dar con un capataz muy cruel que me propinaba fuertes puñetazos y me abrumaba con trabajos que mis pocas fuerzas no podían soportar; un día escapé del taller porque me era imposible seguir sufriendo más tiempo, pero no me atreví a presentarme en la casa de mis padres por el temor a la paliza que, de seguro, me iban a dar; mis padres eran pobres y no podían mantenerme ocioso; además ellos creían que los golpes que me daba el capataz eran un bien para mí, puesto que así aprendería el oficio más pronto. No fui a casa de mis padres, empecé a andar solo por el mundo. Anduve, anduve, caminé por campos y ciudades, por villas y pueblos; la maldita suerte me castigaba cruelmente, padecí hambre y frío, lloré muchas veces en los campos desiertos, lejos de los hombres. Mi tierno corazón de muchacho se destrozaba con las angustias del hambre y del frío; trabajaba mucho, más de lo que podía, pero es verdad que el trabajo jamás es útil para el pobre.

Cuando llegué a los veinte años me enamoré de una hermosa muchacha; mi amor fué correspondido tiernamente. Pocos meses hacía que comunicaba íntimamente con mi novia, que gozaba las encantadoras dulzuras de un amor profundo, cuando una verdadera catástrofe me precipitaba a un abismo. Fuí llamado para ser soldado de la patria; tuve que abandonar el idilio de mi amor y marchar al cuartel a sufrir.

Siendo soldado, señor comisario, he padecido lo indecible; oficialillos repugnantes me abofetearon, los cabos y sargentos me dieron plantones y muchos días de calabozo. Una vez intenté rebelarme, pero fueron tantos los azotes y los bayonetazos que recibí que no me quedaron más ganas de intentar nada contra mis superiores. Soporté pacientemente los malos tratos, comprendí que lo mejor era acatar la máxima estoica: «sufre y abstente».

Al terminar mi servicio, fuí a ver a mi novia; ella me recibió en sus brazos amorosos, me besó y lloró de alegría junto a mi corazón.

Después de poco tiempo, me casé. Pero mi suerte no ha cambiado nada con tal acontecimiento. Soy un pobre hombre que apenas gana para comer, no obstante trabajar como una bestia. La miseria entibia los amores más ardientes, desmoraliza los hogares; mi esposa dejó de amarme y yo mismo siento ahora que no es amor lo que experimenta mi alma, sino que es una sorda desesperación que me pone sombrío y de mal humor.

Señor comisario, llevo varios años de casado y tengo tres hijos, ¡pobres hijos míos! no tienen ropas para vestirse, no tienen pan para matar su hambre.

Cuando me pongo a pensar en las desgracias de mi vida, cuando siento sufrir a mi corazón las angustias de una existencia precaria y maldita, llena de miserias, de hambres, de trabajos, una cólera inmensa, un odio intenso, invade los dominios de mi alma y al instante siento deseos de desahogarme con alguien. Descargo mi rabia, mi corazón se rompe, mis puños se crispan con nerviosa impaciencia. En estos momentos, señor comisario, es cuando cometo alguna acción que usted refuta mala o criminal; castigo a un caballo lo mismo que pego a mi mujer o a mis hijos o me peleo con cualquier compañero de trabajo; pero, señor, tenga seguro que el día que yo comprenda de donde emana mi miseria; que el día que yo sepa porqué paso hambre yo y mis hijos, será el día que castigaré a los verdaderos culpables de la acción que cometí con el pobre caballo y por la cual me veo ahora aquí en esta comisaría...

Fernán Ricard.

Federación Obrera Regional Argentina

Sobre el asunto de la S. de Picapedreros de Buenos Aires

E. Consejo Federal de esta institución, con el deseo de aclarar los cargos que la Federación de Picapedreros del Uruguay hiciera a la Sociedad de Picapedreros de Buenos Aires, acordó convocar a una reunión que tendrá lugar el viernes 8 del corriente a las 8.30 p. m., en el local Conductores de Carros, Montes de Oca 1672, a la cual quedan invitados a concurrir los delegados de la Federación de Picapedreros del Uruguay, Unión Obrera de las Canteras de Tandil, delegados al consejo de la Federación Sud-americana y delegados de esta institución.

En nombre de la organización obrera y de la verdad, esperamos que todas estas instituciones enviarán sus respectivos representantes a fin de que de una vez por todas, se pongan las cosas en su lugar.

Por el C. F.

El Secretario.

A los españoles patriotas

Una carta de Marruecos

Estamos cansados los anarquistas de decir y poner al descubierto la barbarie y las atrocidades sin fin que cometieron y cometen los ejércitos europeos en sus últimas y presentes conquistas realizadas en territorio marroquí. Pero no obstante ello, y ahora que el cable nos anuncia el viaje a estas plazas del macaco madrileño, que sentenció a Ferrer y condenó hace tiempo al pueblo español al pauperismo, a la ignorancia y a la emigración, bueno será repetir, una vez más, lo dicho tantas veces por nosotros, sobre la obra colonizadora llevada a efecto en la zona marroquí, apoyándose esta vez nuestras aseveraciones con los párrafos más salientes de una carta recibida de Marruecos y escrita por un soldado en operaciones en el teatro de la guerra. Dice así:

«Salió este batallón de Ceuta el día 22 de mayo, llegando a Tetuán el 24. La primera hazaña que hicimos, al salir en campaña, fué la siguiente:

A un pobre moro que estaba segando en sus campos echósele el ¡alto! y como él no entendiera nuestro idioma, y viera que le apuntaban con los fusiles, dióse a la fuga y lo mataron. A unas moras que iban con unas cargas de leña para sus casas, y como pasaron por un lugar prohibido, y que ellas ignoraban, se les dió, por orden superior, una descomunal paliza. A unos moros, presuntos asesinos de un asesinado, y de un robo de burros, se les fusiló aquél mismo día.

El 15 de Junio salimos con municiones de boca y guerra a tomar unas posiciones del enemigo, en unión de un cuerpo que hay formado por moros adictos a España y traidores a su causa. Después de varias bajas, por nuestra parte, venimos por completo. A los moros que caían en nuestro poder se les cortaba la cabeza, pues, nuestros generales, dan cinco pesetas por cada cabeza de moro presentada. Dichas cabezas fueron puestas después en fila para leña y escarnio. Figúrese Vd. tales salvajadas el efecto que harán en quien, como yo, odia la destrucción. ¡Y aun dicen que España tiene la misión de civilizar en Marruecos cuando nosotros somos incivilizes.

Efectivamente. Se habla de civilizar a Marruecos y España, la nación más bruta y atrasada de Europa, es la encargada de ello. Y lo más ridículo, y que hace crispar los nervios de indignación, es la cruenta general de los patriotas españoles que creen, a ojos cerrados, que los bárbaros de Marruecos son gente feroz y salvaje, prescindiendo así del ascendiente histórico de la raza semita, de esa raza que, durante la obscura noche de la Edad Media, fué archivo de las artes, de las ciencias y el saber, y que, poseyendo la Media Menor, esparció su florecíente civilización por el lado oeste de lo que hoy llámase la India inglesa, cruzó el alto Egipto y extendiéndose por todo el norte de Africa invadió el Occidente por España, llevando a Europa las letras, la cultura y el saber, heredado por ellos de las pasadas civilizaciones orientales.

¡España la civilizadora de Marruecos! ¡Ella que tiene en su corazón las Batuecas y las Hurdas, cuyos moradores viven en inmundos chamizos y vagan semi-desnudos por los valles y los arroyos! ¡Qué tienen por religión el más primitivo y grosero fetichismo, y por amo y señor a un auténtico y verdadero cacique, aislados del res-

to de la sociedad, desde tiempo inmemorial, por la aspereza de aquel suelo!

Pero, contadle esto a uno de esos fanáticos patriotas que por ahí pululan. Decidle que los monumentos arquitectónicos que más maravillan en España, como son, la Alambra de Granada, el Alcázar de Sevilla y la Mezquita de Córdoba, son obra de los moros. Decidle a esos brutos horteras que, en la Edad Media, esa raza que ahora España quiere civilizar, contaba con su seno sabios como Averroes y que de todas partes de Europa los hombres ávidos de estudio, afluían a Córdoba para estudiar la medicina, las artes y el averroísmo, y os dirá que es mentira, que sois un impostor, un «moro».

Lo que no deja de ser interesante, y que ofrezco a la española de estas tierras, para que se convenza de la pericia militar y estrategia del carnicero Marina Vega y demás profesionales del asesinato, es el párrafo subsiguiente que transcribo de la misma carta. Dice:

«El 11 de Junio salimos cuatro batallones y anduvimos 7 kilómetros razziando todo cuanto salía a nuestro paso, quemando los trigos y los aduares, y tomando el ganado y cuantos efectos tenían los moros en sus casas. Durante aquel día sostuvimos un fuego graneado y por la noche, como nos sucede últimamente nuestra oficialidad, nos pusimos de manera que nos matábamos unos a otros, hasta tanto que entró un desbarajuste en que cada cual trataba de salvar su vida, dejando en poder de los moros todos los perros habidos y buen número de heridos y prisioneros, que ellos mutilaron después para vengarse de nuestra crueldad».

Esto viene a propósito para los patrioteros que creen que el ejército español, arreglado a puntapiés de América y Oceanía, es el más valiente del mundo y que en su obcecación patriotera e instigados y halagados por los escribidores del «Diario Español» prestáronse un día al ludibrio popular al comparar la toma del famoso monte Gurugú, por los españoles, nada menos que con la toma de Port Arthur, por los japoneses; monte pelado y que defendían cuatro moros mal armados y pcor municionados.

¡No! Nada tiene que ir a enseñar España a Marruecos cuyos naturales tienen desarrollado, tanto o más que los españoles, el sentimiento de sociabilidad, de tolerancia y honradez. Sólo un pueblo tan atrasado y bruto como la mayor parte del pueblo español, puede decir que los moros son bárbaros y salvajes. Sólo la acefalía hispana, la acefalía de un pueblo que salvo poquísimas excepciones siempre ha peleado en defensa del Trono y el Altar, puede presuponer salvaje a una raza por el hecho solo de tener otros hábitos, otras costumbres y civilización que la suya.

Para terminar, narraré de paso una escena, bien edificante, y que evidencia hasta qué punto embarga el dolor a esa raza acuchillada y tan mal tratada por la prepotencia europea.

Hallándome, hace unos años, en la Tunería, un compañero francés presentóme un día a un marroquí, anciano benerable, que solía frecuentar a veces, el hotel donde ambos nos hospedábamos.

Es español—díjole mi compañero al moro anciano.

Y él, extendiéndome la mano, miróme expresivamente, al par que dos gruesas lágrimas surcaron su rostro, de aspecto bondadoso, orlado y blanco como la nieve.

¿Qué ideas cruzaron en aquel instante por la mente suya? Lo ignoro. Tal vez al estrechar mi mano penzó en una era de paz y fraternidad entre los pueblos que hace tres siglos que se pelean. Tal vez en el recuerdo del aduar quemado y sus deudos asesinados, por los crueles españoles, allá en la zona marroquí. Tal vez evocó su mente el glorioso pasado histórico de una raza proscripta para siempre de su adorada España, en cuyo seno hállase todavía el testimonio de la grandeza de una raza y civilización que fueron, y que el rodar del tiempo y la ambición capitalista europea vencieron, aniquilaron y diseminaron, despiadada, cobarde y bárbaramente.

¡Maldito patriotismo!

Enrique Nido.

La Huelga de Quilmes

Firmes y gallardos, los obreros de la Cervecería Quilmes continúan su resistencia dando pruebas de alta conciencia y energías que ya nadie puede poner en duda.

Las últimas asambleas — domingo y lunes — han sido un exponente digníssimo de la voluntad que une a todos. Los compañeros que hablaron tuvieron frases de alentadora rebeldía para los huelguistas.

Ayer fué una delegación a La Plata, acompañada de varias familias de obreros que han sufrido atropellos de la policía. Los agentes 79 y 20 han sido relevados de sus puestos en virtud de las denuncias contra ellos. La delegación tenía por objeto exigir garantías para las asambleas, lo que parece fué concedido por el jefe de policía.

La Sociedad de Oficios Varios de Berazategui, hizo entrega del beneficio que resultó de la función del 1.º de mayo.

Un dato que revela el espíritu solidario de los obreros de Quilmes: es el hecho de que en los primeros días de huelga cedieron en préstamo a la sociedad de Berazategui 1.000 pesos y 200 a la sociedad de obreros del puerto, para ayudarlas en necesidades urgentes que tenían esas sociedades.

Liga de Educación Racionalista

Los actos de hoy

Local: Alsina, 1565. Hora: 8 a 10.30: Lecturas populares por el profesor Nazareno Sierni.

Local: Montes de Oca, 1672. Hora 8 a 9.30 p. m. Curso de anotomía y fisiología, por Rosalía Granowsky.

Correspondencias

Del Azul

Todo un éxito resultó la conmemoración del 1.º de Mayo en ésta, máxime si se tiene en cuenta la apatía reinante en el proletariado local. Más de 300 personas concurrieron al llamado que por un manifiesto se hiciera al pueblo, convocándolo al salón de la Sociedad Garibaldi, deseosos todos de escuchar la palabra del compañero vendido de esa.

Con sencillez y energía, historió el delegado de la Federación, compañero Humberto Pezzetoni, el origen del 1.º de Mayo, que tuvo su epílogo en Chicago el 11 de Noviembre de 1887. Fustigó el militarismo y la mentira patriótica, exhortó a los oyentes a congregarse en sociedades de resistencia, a frecuentar las bibliotecas, en una palabra, a instruirse para elevarse del bajo nivel a que los tienen relegado los explotadores y dueños del poder.

Le siguió el compañero Pardo, que leyó una bien escrita conferencia. El compañero Echeandía circió la tribuna a los que no estuvieran de acuerdo con los conceptos vertidos. Nadie la ocupó, dándose por terminado el acto.

En la conferencia organizada por los socialistas por la tarde, no bien terminó de hablar el orador, se cerró el acto. No ofrecieron la tribuna. Es que no tienen consistencia sus argumentos.

Corresponsal.

Punta Alta

Organizada por la Sociedad Oficios Varios, efectuóse el jueves 30 de abril en el amplio salón del Bar «La Marina», una velada teatral en conmemoración del 1.º de Mayo, y en la que prestó su desinteresado concurso el cuadro dramático «Almas que luchan».

Pequeño resultó el local para el gran público que concurrió, lo que demuestra las simpatías que se ha conquistado el cuadro y nuestra sociedad en esta localidad.

Se inició la velada con el monólogo «El anillo de bodas», recitado por la señorita Merino, que fué muy aplaudida.

Subió luego a escena el drama «Las Coyundas», que fué muy bien interpretado en todos sus papeles, lo que dió lugar a espontáneas manifestaciones de parte del público.

Ocupó después la tribuna el compañero Tatti, el que durante 40 minutos, disertó sobre organización, haciendo una crítica acerba a la religión y al capital.

La compañerita María Farina, recitó una hermosa poesía titulada: «Desperiadla», la que arrancó una salva de merecidos aplausos. Luego la niña Sofía Cabrera, recitó el sentimental poema «Acusación», de Carrencá, que fué muy aplaudido.

A continuación se representó el drama en un acto, «La Canalla», que fué muy bien interpretado.

Clausuró el acto el compañero Cuesta, invitando a concurrir al acto a realizarse el 1.º de Mayo. Coreando el himno revolucionario terminó el acto.

El 1.º de Mayo partió del local un numeroso grupo a las 9 a. m. dirigiéndose a la estación a esperar al compañero Pedro López, delegado de la F. O. R. A.

A las 2.30 p. m., se organizó la manifestación que partió del local hasta la calle Bernardo de Irigoyen punto fijado para la realización del mitin. Abrió el acto el compañero D. Valle, el cual dijo que la sociedad no era de carácter político, que en su seno admitía a todos los explotados que quisieran colaborar para el bien de la humanidad, e incitó a ingresar a ella a fin de formar un baluarte contra el que se estrellaría impotente la soberbia capitalista. Ocupó la tribuna el compañero Landini, de Bahía Blanca, que leyó un sobrio discurso remembrando los hechos que llevaron a las horcas las víctimas de la reacción capitalista en Chicago. El compañero Leon Marín, después de historiar el 1.º de Mayo, desvirtuó las calumnias vertidas por los socialistas contra los compañeros de más actuación, invitándolos a ocupar la tribuna y formular cargos si así lo creían.

El silencio fué la respuesta. La tribuna fué después ocupada por la compañera María C. Farina, la que leyó un hermoso discurso recordando la fecha trágica; estuvo muy a la altura del acto que se realizaba.

La siguió en el uso de la palabra el compañero Pedro López, disertando durante largo rato sobre organización y otros tópicos. Su conferencia fué muy oportuna.

Una salva de aplausos merecieron todos los que desfilaron por la tribuna.

La columna compuesta por más de mil personas, se dirigió al C. de E. Sociales, donde varios compañeros dirigieron la palabra, diciendo, que en el Centro, había una biblioteca repleta de libros y no Sinamita, como dijeran los encanallados culminadores. Luego se dirigieron a la Sociedad O. Varios, donde se dió por terminado el acto.

A las 8.30 p. m., en el Bar Eden se realizó otra conferencia. Disertó Miguel Casamayor, llevando su recio ataque al militarismo. Habláron luego, P. López y L. Marín, este último, sobre la Revolución Francesa.

El domingo se efectuó otra conferencia en el Bar «La Marina». En ella habláron ante la enorme concurrencia que llenaba el salón, el delegado de la F. O. R. A., Pedro López y los compañeros J. Perano y Tatti, venidos de Bahía Blanca.

Para no alargar demasiado esta crónica, diré que todos ellos, lo mismo que en los actos anteriores, vertieron verdades al público, que los aplaudió al final de cada peroración.

Como podrán ver los lectores, ha sido esta una hermosa y provechosa jornada para la propaganda tan pro de la organización y del ideal.

Corresponsal.

De Zárate

Por haberse adherido al paro del 1.º de Mayo, han sido despedidos varios obreros del Frigorífico «The Schmidtich», de Zárate. Reconocemos a los compañeros de otras localidades y que pertenezcan a los gremios de carpinteros, herreros, electricistas, mecánicos y peones no vayan a trabajar a dicho establecimiento, por haber sido abandonado el trabajo en acto de solidaridad con los despedidos.

Se activan los trabajos para hacer abandonar el trabajo al resto del personal.

Las Rosas

El 1.º de Mayo fué conmemorado aquí en una forma digna e inesperada.

La Sociedad de Oficios Varios había lanzado un manifiesto invitando al pueblo a una conferencia en la que haría uso de la palabra un delegado fde la Federación Rosarina, especialmente invitado para el acto.

El pueblo respondió en crecido número al llamado.

Abrió el acto en breves palabras, el compañero Barrientos, cediendo luego la palabra al camarada A. Martín, quien disertó en forma sencilla y fácil sobre el 1.º de Mayo, su origen y el por qué de la protesta proletaria. Fué largamente aplaudido.

Luego habló un compañero de Chile, llevando un recio ataque a la política, y desafiando a los partidarios de esta a una controversia si no estaban de acuerdo con los conceptos por él vertidos.

Habló nuevamente el delegado camarada Martín sobre organización, siendo aplaudido con entusiasmo por los colonos ahí presentes, para quienes dedicó frases de aliento para que se organicen y luchen como los demás obreros.

Otro camarada leyó una conferencia alusiva al acto, cediendo después la tribuna al compañero Barrientos, quien dió por terminada la conferencia con oportunas y enérgicas palabras.

Ha sido, como se ve, una jornada de buena y sana propaganda.

Corresponsal.

Gran conferencia pública

El domingo, 10 del corriente, a las 3 p. m., organizada por la F. O. R. A. y F. O. L. B., se llevará a cabo una conferencia en el parque Centenario en Villa Crespo, próximo a la fábrica de Mosaicos de Quadri.

El objeto de la conferencia es explicar la causa que originó el boicot a la fábrica de mosaicos de Quadri.

Reseña internacional

EL CONFLICTO DE LOS MARINOS

Madrid, 4. — Comunican de Bilbao que hoy llegaron procedentes de Cardiff cincuenta capitanes y oficiales, marinos mercantes bilbaínos, los cuales de acuerdo con las órdenes recibidas abandonaron en los puertos ingleses las embarcaciones a ellos confiadas.

Fueron recibidos por los socios de la Federación y numerosos tripulantes de algunos vapores.

Los marinos organizaron una manifestación en honor de aquéllos, a los cuales acompañaron hasta sus respectivos domicilios. Durante la manifestación se dieron vítores a la huelga.

El conflicto creado por la huelga adquiere caracteres gravísimos, pues las empresas navieras han resuelto amarrar los buques por tiempo indefinido antes de ceder a las imposiciones de los marinos mercantes.

Aumenta el temor de que el movimiento huelguista se propague a toda la península.

ACCIDENTE EN UNA MINA

Barcelona, 4. — Noticias recibidas de Cuevas, dicen que en una mina de aquella zona ocurrió esta tarde un sensible accidente, a consecuencia del hundimiento de una de las galerías en donde se hallaban varios mineros.

Cuatro de éstos quedaron sepultados en la galería. Uno de ellos fué extraído muerto.

CONFERENCIA DE M. MILLERAND

París, 4. — Comunican de Juvisy que el ex ministro de guerra, M. Millerand, dió en aquella ciudad una conferencia política.

Elogió la ley de tres años y condenó los esfuerzos de los antimilitaristas para obtener su derogación.

Se declaró partidario del impuesto sobre los réditos, sin declaración obligatoria.

Criticó en forma muy severa al partido radical unificado; condenó la política de clientela, y después de aludir al asunto Rochette, demostró la necesidad de mantener la separación entre los diversos poderes del Estado.

He ahí la obra desviadora del socialismo de estado. Allá se declaran militaristas, aquí patriotas. Aprendan los trabajadores.

HUELGA ANUNCIADA

París, 4. — Los empleados del mercado central de esta capital celebraron hoy hoy una numerosa asamblea en la cual reclamaron la aplicación a su gremio de la ley de descanso hebdomadario.

Fué votada una moción en favor de la huelga de veinticuatro horas que será aplicada mañana.

LAS AGITACIONES OBRERAS

Roma, 4. — Informan de Turín que el personal de los talleres militares de aquella ciudad, amenaza declararse en huelga, si no son derogados los castigos infligidos a sus compañeros que faltaron al trabajo, con motivo de la fecha obrera.

Una comisión formada por los representantes de las diversas categorías del personal, se apersonó con este motivo al director general, y le dió plazo hasta mañana para resolver al respecto.

LOS ACCIDENTES DEL TRABAJO

Roma, 4. — Dicen de Copertino, Lecce, que a causa de haberse derrumbado un edificio en construcción resultaron mortalmente heridos el propietario del mismo, Salvador Spagnolo y los obreros Gianfredo Minerale, Vicente Carignani y el hijo de éste José.

Los dos últimos sucumbieron después de algunas horas.

EPIDEMIA EN UN CUARTEL

Berna, 4. — Anuncian de Aaran que se han producido varios casos de viruela en uno de los cuarteles de aquella guarnición.

Las autoridades civiles y militares adoptan severas medidas para evitar la propagación del contagio.

Aquí en cambio se les manda a morir en los pantanos entrerrianos. Delicias del militarismo...

Marcos Juarez

Comunicamos a los suscriptores y compañeros de esta localidad, que ha dejado de ser agente Augusto Grioni, quedando en su reemplazo el compañero Carlos Crosta, Casa Carrera, al que podrán dirigirse en lo sucesivo para el pago de suscripciones y todo lo relacionado con éstas.

La Administración.

SECCION ROSARIO

Federación O. L. Rosarina

Se pone en conocimiento de todas las instituciones obreras y agrupaciones en general, que habiendo dejado de ejercer el cargo de secretario de esta Federación el compañero Augusto Pellegrini, no debe enviarse correspondencia que sea de índole de la Federación a nombre de dicho compañero, sino al secretario de la Federación.

Omitimos el nombre en la correspondencia, por cuanto creemos sea mejor no sea enviada a nombre de tal o cual compañero, sino al secretario. Debemos manifestar que nuestra actitud, es en bien de la propaganda.

El Secretario.

Federación Obrera Local Bonaerense

Se cita a los delegados de las sociedades adheridas a esta Federación a la reunión que se efectuará el miércoles, 6, a las 8 p. m., en el local Irala 1745.

Se recomienda no faltar por tratarse en esta reunión sobre el conflicto con la Cervecería Quilmes.

Se pide a las sociedades de Berazategui y Quilmes, envíen igualmente delegados.

El Secretario.

Pro deportados

Queda abierta en las columnas de LA PROTESTA la suscripción permanente para socorrer a los deportados de acuerdo con las publicaciones que se han hecho en este sentido.

MOVIMIENTO OBRERO

En una fábrica de tejidos

Cosas inconcebibles

La falta de organización, ha sido siempre la causa del intenso malestar económico por que ha atravesado y atraviesan actualmente los gremios.

La rapacidad capitalista, el robo descarado al productor, si no es contrarrestado por la fuerza obrera organizada, sube de grado, degenera en piratería.

Tal es lo que acontece en la fábrica de tejidos de los burgueses Azun y Vigner, sita en la calle Independencia 3740.

En ese establecimiento carcelario —verdadera moderna Bastilla — trabajan al rededor de 500 personas entre hombres, mujeres y criaturas.

Las condiciones en que efectúan la labor, son verdaderamente monstruosas; trabajan 12 horas diarias a destajo, bajo un régimen más propio de presidio que de fábrica. Para ganar un jornal que alcance a satisfacer las más apremiantes necesidades, tienen que trabajar como bestias.

Como si nó bastara esto, resulta que estos burgueses, especulando vilmente sobre los jornales de los obreros, van pagándoles sus haberes de a 5 o 10 pesos, resultando como consecuencia de eso, que hay obreros a quienes se le adeuda 500 pesos y a algunas obreras 800 y 900. A la segunda catorcena, se le adeudan 2.000 pesos.

Esto no tiene nombre. Es una monstruosidad que no deben bajo ningún concepto tolerar los obreros. Esto degenera en un verdadero robo.

Como si aún no bastara, resulta que en ese establecimiento, la higiene, a pesar de todos los departamentos habidos y por haber, entraña un serio peligro para la salud de los obreros. Los W. C., los salones de máquinas, todo en fin, está de sucio como para chanchos.

Ahí, a pesar de las tan cacareadas leyes de protección a la infancia, trabajan niños de corta edad.

En una palabra: la situación de esos obreros no puede ser peor.

Ahora nos permitimos recomendar a estos trabajadores que se organicen. Un tiempo hubo que esos abusos, esas prácticas canallescas, habían sido desterradas por la fuerza de la organización.

La sociedad de tejedores, tuvo un pasado de lucha heróica, mediante la cual consiguióse elevar al gremio a un estado moral y material medianamente pasable.

En la actualidad, desorganizado el gremio como está, no puede afrontar una lucha frente a la tiranía capitalista.

Se impone, repetimos, la organización.

Mediten los obreros de esta fábrica. El trabajo de invierno urge, la casa Gath y Chaves, reclama material urgente.

El momento es oportuno. Hay que castigar la soberbia de estos verdugos que cuando un obrero reclama sus haberes, lo matan a tiros.

Dependientes de comercio

El domingo realizóse la conferencia a que habían sido invitados los dependientes de comercio por una ignorada sociedad Unión Comercio Bonaerense, la cual estuvo a cargo del recientemente electo diputado Antonio di Tomaso.

En el local donde aquella se realizaba, se distribuían unas circulares con los propósitos de la flamante sociedad, en la que, entre otras cosas a cual más novedosas para nosotros, se dice que ella ha venido «inspirada en la concordia que debe existir entre el capital y el trabajo, puesto que los intereses de uno y otro no son antagónicos, sino al contrario, perfectamente acordes» (?) y que en ella tendrán cabida «todos aquellos comerciantes que quieran favorecer los ideales de la clase subalterna, o sea a sus empleados, haciéndose socios protectores»...

Confesamos sinceramente, que solamente seres ingenuos e ignorantes, o los mismos patrones, pueden hacer tales declaraciones.

¿Y son esos los que quieren reorganizar los empleados de comercio? ¡Por favor, señores organizadores! Un poco más de capacidad y táctica, o de lo contrario, no hagan el ridículo y váyanse tranquilitos a dormir o... a estudiar eso de «la concordia entre el capital y trabajo».

El conferencista empezó por decirnos que él había sido también empleado de comercio, pero que ahora, era doctor y «diputado» (sic). Y que las leyes protectores del descanso dominical, como todas las leyes, «nada representaban si los interesados no tomaban la fuerza organizada suficiente para hacerlas cumplir.» Lo cual vino a corroborar nuestra opinión de que los diputados que van al parlamento para fabricarlas, son simples aventureros audaces, engañadores del pobre pueblo que les paga los 1.500 para ser «diputados» y «doctores», en vez de ser simples empleados de comercio, puesto que ellos mismos confiesan la inutilidad de su «ocupación».

Al terminar la conferencia, un compañero pidió la palabra para controvertir los conceptos expuestos por el orador. Este, todo acalorado, dijo que no había venido a hacer controversia. Indudablemente, estos compañeros socialistas no quieren nunca que se discutan delante de ellos sus opiniones, por no pasar calor ante el pueblo que los escucha.

Habló otro compañero, invitando a los presentes a una conferencia, que varios compañeros consultados en el mitté de agitación para la organización de los dependientes, han organizado para el próximo domingo, en el salón Méjico 2070.

Oportunamente, será distribuído el manifiesto en este sentido, y nuestros compañeros en estas mismas columnas la hora en que ha de realizarse.

Un dependiente.

Pintores Unidos

Esta sociedad, visto el resurgimiento que se nota en nuestras filas, acordó en la última asamblea efectuada, promover una intensa agitación en el gremio, tendiente a aunar fuerzas y hacer efectiva la solidaridad de todo el gremio, a fin de conservar íntegras las mejoras con tantos sacrificios adquiridas; mucho mira hoy, que debido a la apatía e indiferencia, debido a una parte de nuestro gremio, algunos empresarios han empezado a arrancar algunas de esas mejoras.

Sin embargo, en el gremio de pintores, se encuentra un núcleo de compañeros dispuestos a impedir esos avances patronales.

En breve iniciaremos una serie de conferencias en diversos locales, para levantar el espíritu un tanto decaído.

Próximamente, indicaremos los locales. Avisamos a los camaradas que la riña que debía sortearse, fué postergada para otra fecha.

La secretaría sita en Méjico 2070, está abierta los miércoles de 8 a 10 p. m., y los domingos de 8 a 11 a. m.

A los ferroviarios

Existiendo la necesidad de fundar una sección de ferrocarrileros en esta capital que abarque todos los ferroviarios de las estaciones de esta ciudad, adherida a la Federación Obrera Ferrocarrilera con sede en Méjico 2070, el que suscribe hace un llamado a todos los ferroviarios que simpaticen con la idea, a que envíen su adhesión a fin de reunirnos para una fecha fija, cambiar ideas y dejar constituído un comité. Objeto de detallar las convenencias que nos proede reportar la sección en ésta. Apartede velar de más de cerca por los intereses de la Federación, además de poder asistir con más puntualidad a las reuniones, pues hasta ahora, las secciones están formadas donde hay depósitos de máquinas y talleres, y éstos están afuera de la capital. Los compañeros que acojan esta iniciativa en el valor que ella tiene, pueden dirigirse a nombre de Cándido Villarroel, Méjico 2070, Federación Obrera Ferrocarrilera.

Cándido Villarroel.

Obreros del puerto

Todo un éxito fué la velada organizada por esta sociedad, que se llevó a cabo la noche del 30 en el biógrafo de Irala.

El numeroso elemento del gremio que concurrió a este acto, hace presagiar un hermoso resurgimiento en el gremio que en otros tiempos tuvo una brillante actuación en el movimiento obrero del país, y no hay duda que volverá a ocupar el puesto que por un momento dejara abandonado.

Pequeño resultó el salón para contener al público. El programa se desarrolló en todas sus partes.

Un delirante entusiasmo despertó el compañero Martín Castro, el cual contó algunas décimas de su repertorio, acompañado de guitarra, décimas que son una valiente afirmación de nuestros ideales. El público le tributó una verdadera ovación, bien merecida por cierto.

El compañero J. F. López dió una conferencia sobre organización y medios de lucha siendo muy aplaudido.

Es de desear se repitan estos actos, ellos estrechan los lazos de solidaridad, al par que son un medio para despertar el interés por la organización.

Obreros albañiles

La comisión de esta sociedad, hace un llamado a todos los compañeros de buena voluntad, que quieran pegar manifestos para la asamblea que se realizará el sábado 9, pasado el miércoles de 8 a 9 p. m., por el local Humberto I 2200.

El llamado se hace extensivo a los compañeros de Flores, Belgrano y barracas, como de otros puntos apartados.

Obreros mosaistas

Se recomienda a los obreros mosaistas no vayan a trabajar a la fábrica del burgués Alberto Wonter, calle Pavón 527, Avellaneda. Este burgués ha despedido a todo el personal por ser hombres conscientes, habiendo puesto un aviso en «La Prensa», pidiendo operarios con familia.

Maquinistas Bonsak y anexos

En la asamblea realizada por es-

ra sociedad, se votaron 50 pesos para los huelguistas de Quilmes y otros 50 para el gremio de caldereros, también en huelga.

Los interesados podrán pasar a retirar el dinero votado, por la secretaría Méjico 2070, de 8 a 10 p. m.

Fundidores y modelistas

Se invita a socios y no socios a la asamblea que se efectuará el día 7 del corriente a las 8 p. m., para tratar la siguiente orden del día:

Acta anterior, correspondencia, lectura del balance, estudio del pacto solidario, asuntos varios.

Se pide a todos los delegados pasen a retirar los manifiestos por la secretaría Montes de Oca 1672.

La Comisión.

Funciones y conferencias

Biblioteca «Víctor Hugo».

Ventana 474

Este centro de cultura popular, realizará una función cinematográfica y conferencia, el jueves 13 del corriente, en el salón «Libertad», calle Iriarte y San Antonio, (Barracas).

En breve se publicará el programa.

LA COMISIÓN.

Nuevo agente del diario

Comunicamos a los compañeros y suscriptores de LA PROTESTA de Las Rosas que desde la fecha se ha hecho cargo de la cobranza del diario en dicha localidad, el compañero Segundo Barrientos, a quien podrán dirigirse en lo sucesivo.

La Administración.

NOTAS VARIAS

A. El amigo del pueblo, S. Fernando

Avisamos a los componentes del grupo, que el jueves 7 del corriente, se efectuará una reunión. Asuntos de interés. Local de costumbre.

Se pide no faltar.

El Administrador.

Teatro infantil

Se avisa a los padres que deseen que sus hijos formen parte de un cuadro infantil que será dirigido por buenos elementos, entre los cuales figura la inteligente compañera María Baró, se sirvan comunicarlo a LA PROTESTA a nombre de la compañera Mercedes Gauna.

Centro antimilitarista

Esta institución, fundada en Montevideo por prófugos y desertores del ejército y marina argentina, en su reunión realizada el 1.º del corriente tomó la siguiente resolución:

En vista del crimen cometido contra la juventud, que inconscientemente se presentó a servir en el ejército, este Centro resuelve editar un manifiesto, convocando al pueblo de Montevideo a la conferencia que como señal de protesta, se llevará a cabo hoy 5 del corriente a las 8 p. m., en el local del Centro Internacional.

En este acto, harán uso de la palabra varios oradores sobre antimilitarismo.'

Lamenta al mismo tiempo la cobarde actitud de esa pobre juventud que tan miserable se deja conducir a la muerte por sus jefes, sin un sólo gesto de rebeldía.

Recomienda intensificar la propaganda, para que esa juventud se niegue a ingresar a los cuarteles. Por propio espíritu de conservación, por humanidad debe hacerse.

El C. Antimilitarista.

Aviso

El compañero José L. Requena desea saber la dirección de los compañeros Chabaro y Tostilla del grupo «Luz y Amor», — Callao—Perú.

Avisar a LA PROTESTA, B. Aires.

El boicot a Quadri

La terquedad del burgués Martín Quadri, fabricante de mosaicos establecido en la calle Chubut 150, ha determinado la declaración del boicot; en consecuencia se recomienda a los gremios que a continuación citamos, se abstengan de trabajar en las obras que empleen esos mosaicos.

Albañiles, pintores, yeseros, carpinteros, conductores de carros, herreros de obra, marmoleros, electricistas, gasistas y colocadores de mosaicos.

Se recomienda a todos los compañeros secunden este boicot.

La F. O. L. B.

Nuestro Teatro

Hoy 5 de mayo aparecerá el número 12 de la revista «Nuestro Teatro», con el drama social en tres actos original de R. Manigot titulado: «El Azotea». Redacción y administración: Azcuénaga, 16.

En venta en LA PROTESTA y en todos los kioscos.

C. E. S. de Belgrano

El Centro de E. S. de Belgrano, comunica al compañero Arturo Tomas se sirva hacer entrega de los 50 pesos que anotó en una lista de suscripción pro-presos de este centro pues es menester abonar los honorarios al defensor y hacer balance.

Dr. Juan Emiliano Carulla

Con objeto de poder atender mejor las consultas, ha establecido el siguiente horario: De 1 a 4 p. m.

Consultorio: Méjico 932.—U. T. 365 Libertad.

Centro de E. S. de Posadas

Se ruega a todos los periódicos gremiales y de propaganda obrera o revolucionaria, envíen dos ejemplares al Centro de Estudios Sociales de Posadas, calle Sarmiento esquina Colón.

Así mismo se pide a las agrupaciones, centros y gremios que editen folletos o manifiestos.

Listas de suscripción

La F. O. R. A. ha puesto en circulación listas de suscripción a favor de los compañeros Uboldi y Bermejo presos en el mitin de Plaza Constitución y a quienes la policía procesa por desacato.

Las sociedades obreras y los compañeros, pueden solicitarlas en la Administración de este diario.

Librería de La Protesta

Se reciben suscripciones a «La Gran Revolución», de Pedro Kropotkine. Precio del cuaderno 30 centavos.

C. de E. S. La familia universal

Avisa a los compañeros y afines, que ha lanzado a la circulación varias listas de suscripción con el objeto de recolectar dinero a beneficio de una biblioteca a fundarse en el barrio de Almagro.

Los que quieran hacer algún donativo, sea en libros o en dinero, pueden dirigirlo a LA PROTESTA, a nombre del Centro.

El Secretario.

Asociación Rivadavia, de Avellaneda

Consecuente con el noble fin porque ha sido creada esta benéfica institución, cual es la de divulgar los conocimientos científicos, por medio de conferencias públicas, cuya entrada será libre, iniciará sus cursos, para cuyo objeto cuenta con el valioso concurso de varios profesores que se prestan desinteresadamente a ello. Los temas a desarrollar, son:

1.º «Historia de la tierra», por el ingeniero Roman R. de Vicente.

2.º Anatomía comparada, estudiante Lucas Benitez.

3.º Instrucción cívica por el profesor Salvador Guastavino

4.º Aritmética razonada, por el profesor Paulino de Benedetti.

5.º Literatura, por el señor V. Sierra.

6.º Puericultura por la directora del colegio número 1, señorita de Basaldúa.

Además se dictarán otros cursos a cargo de los doctores L. Roassenda, A. P. Loizaga y profesor J. J. Berutti.

Liga de E. Racionalista

Horario de las clases a dictarse en el presente año

Leonilda Barrancos, domingo de 9.30 a 12 a. m., Literatura contemporánea, Alsina, 1565.

Antonio Medici, lunes, de 9.30 a 10.30: Bibliografías, Alsina, 1565.

Rosalía Granowsky, martes de 8 a 9.30: Anatomía y Fisiología, Montes de Oca, 1672.

Nazareno Sterni, martes de 8 a 10.30: Lecturas populares, Alsina 1565.

N. Villafranca, miércoles de 8 a 9.30: Esperanto, Alsina 1565.

J. E. Carulla, miércoles de 9.30 a 10.30: Higiene Sexual, Alsina 1565.

Francisco Segovia, miércoles de 8 a 9.30: Aritmética, Paunero 142.

J. Bunge Leguizamon, jueves, de a 9.30: Historia Universal, Alsina 1565.

Rosalía Granowsky, jueves de 4 a 5: Corte y Confección, Alsina 1565.

Antonio Cedrángolo, viernes de 8.30 a 10: Zoología Botánica, Alsina 1565.

N. Villafranca, viernes de 8 a 9.30: Esperanto, Olavarría 363.

Santiago Locascio, domingo a las 2 y media: Consideraciones sobre Criminalidad, Alsina 1565.

El libro del día

La Ciudad Anarquista Americana

Obra de construcción Revolucionaria.

Con el pinzo de la Ciudad Libertaria

Editado por y a beneficio del diario

200 PÁGINAS DE TEXTO

PRECIO: 80 CENTAVOS

Por más de 10 ejemp. 35 o|o de descuento

Pedidos a CANGALLO 2559

(Continuación de la página de la librería)

OBRAS TEATRALES

Abatí y Díaz Joaquín, «Entre Doctores» (juguete cómico)....	0.30
Bovio Juan, «Cristo en la fiesta de Purín	0.50
Bracco Roberto, «Don Pedro Cazuso» (drama)	0.30
«Se acabó el amor», (comedia satírica) y «Una quiebra», (drama)	0.40
Bronson B., «El guante» (drama) y «Mas allá de las fuerzas humanas» (drama)	0.40
Bouhélier, «El carnaval de los niños» y «El rey sin corona» (dramas)	0.40
Benavente Jacinto, «La losa de los muertos» (comedia)	0.40
«La noche del sábado», (escena)	0.60
Boyer Adolfo, «Las Coyundas», (drama)	0.20
Carrencá Ricardo, «Lágrimas», (boceto dramático)	0.20
Ciceo Otto Miguel, «El Adoquín» (tragedia)	0.70
Corzo y Barrera Antonio, «Las dos joyas de la casa» (juguete cómico)	0.30
Dicenta Joaquín, «El señor Feudal», «Aurora» (dramas) ...	0.80
Discépolo Armando, «La Fragua», «Entre el Hierro», (dramas)	0.70
De la Vega Ventura, «Bruno el tejedor», (comedia)	0.50
De Roba Juan, «El defensor de su honra», (melodrama) ...	0.50
De Lidia Palmiro, «Fin de fiesta», (dramático)	0.30
De Lachevetière Deisio, «Arlequín el salvaje», (comedia) ...	0.50
De Larra Mariano, «También la gente del pueblo...» (diálogo)	0.20
Fola Igúrbide José, «El sol de la humanidad» (drama)	0.80
Fag. Libert, «El Alcalde», (monólogo)	0.20
Gorki Máximo, «Los Bárbaros», «Albergue de noche», «Los hijos del sol» (dramas)	0.40
Ghiraldo Alberto, «La columna de fuego», «La cruz» (dramas)	1.00
«Alma gaucha» (drama) ...	0.50
Giacometti, «La muerte civil», (drama)	0.30
Gumerá Angel, «Tierra Baja», (drama)	0.50
Gil Constancio y J. Romea, «El tenente cura» (juguete cómico)	0.30
Gonse Pedro, «¡Criminal!...», (monólogo dramático-social)	0.20
González de Castro Vicente, «¡Al fondo...! ¡Al fondo!...», «Final de una tragedia» (dramas)	0.30

OBRAS SELECTAS

Vida anecdótica y pintoresca de los grandes escritores. — A 1.20 el tomo.

«A. de Musset», «Victor Hugo», «Voltaire», «Stendhal», «Goethe», «Lord Byron», «H. de Balzac», «C. Baudelaire», «Tolstoy», «George Sand».

Los grandes filósofos. — A 1.10 el tomo.

«Descartes», «Montesquieu», «Pascal», «Platón», «E. Bergson», Boutroux», «Kant».

Colección histórica ilustrada. — A 0.80 el tomo.

«La vida en la Bastilla», (memorias de un prisionero).

Periódicos y revistas.

Serviremos pedidos de los siguientes:

Periódicos. — «Tierra...!», de Habana; «Cultura Obrera», New York; «Acción Libertaria», Madrid; «Tierra y Libertad», Barcelona; «Pluma Roja», Los Angeles; «Voluntá», Ancona; «El Libertario», Spezia; «Los Tiempos Nuevaux», París; «La Simiente», La Plata; «La Antorcha», Buenos Aires; «A Revolta», Santos; «La Vocho de l' Popolo», Asia (en esperanto).

Revistas. — «La verdad», de Punta Alta; «Salud y fuerza», Barcelona; «Infancia», Montevideo; «L'Universitá Populare», Milano; «La Escuela Popular», «Ideas y Figuras», «Nuestro Teatro», Buenos Aires.

FOLLETOS de 0.20

«Coeducación», Ll. D'Ors; «Apostolado social de la lucha contra la tuberculosis», doctor Queraltó; «Espíritu Americano», Félix B. Basterra.

De 0.15

«El sofisma socialista», Julio R. Barcos; «Ideas de un federal», E. Benot; «Sociología del obrero», V. Daza; «Defensa de los criminales», E. Carpentier; «La anarquía ante los tribunales», P. Gori; «El sacerdocio ante el R. Moderno», E. Gante; «Materia y energías», A. González «El contraste social», por E. García; «La Anarquía, su filosofía y su ideal», P. Kropotkine; «A la masa popular», A. Lorenzo; «SalpiconeS», «Canalejas», Leoncio Lasso de la Vega; «Plumazos», R. Mella; L'Anarchia», E. Malatesta; «Sindicalismo y socialismo», J. Prat; «A. B. C. Sindicalista», J. Ivetot.

DE 0.10

«El ejército», Bartolomé Bosio; «¡Huelga de vientres!», L. Bulfi; «Generación libre», Li. Bonanilla; «La huelga general y la revolución», A. Briand; «Malthusianismo y Neo-Malthusianismo», M. Devaldés; «Crimen y Criminales», Clarence S. Darrow; «El problema de la población», «Hacia la dicha», S. Faure; «La Escuela Moderna», escritos de Ferrer; «Las bases morales y sociológicas de la anarquía», P. Gori; «Educación y autoridad paternal», A. Girard; «Entre Obreros», M. Gómez Arias; «La unión revolucionaria», Juan Grave; «De la patria», A. Hamón; «La sociología en la escuela», Clemencia Jacquinet; «La filosofía de Herbert Spencer, «A los jóvenes», P. Kropotkine; «Creciste et Multiplicamini», J. De L'ourthe; «La ganancia», «El patrimonio universal», «El proletariado en marcha», «La anarquía triunfante», A. Lorenzo; «Los límites del sindicalismo revolucionario», Arturo Labriola; «Entre campesinos», «Nuestro programa», «El sufragio universal», E. Malatesta; «La bancarrota de las creencias.—El anarquismo naciente», R. Mella; «Cómo vivimos y cómo podríamos vivir», W. Morris; «La Educación Libertaria», D. Nieuwenhuis; «Deismo y materialismo», O. Ristori; «La burguesía y el proletariado», J. Prat; «¿Dónde está Dios?», M. Rey; «Opiniones de los maestros», Reclús y varios sociólogos; «El burgués y el anarquista», «Nuevo rumbo», J. Sánchez Rosa; «Revolucionarios», A. Stens; «Contra el parlamentarismo», Seipio Sighele; «La mujer y la revolución», F. Stackelberg; «Lucha y Amor», «Sembrando Flores», F. Urales; «Manual del Soldado», «Grito de sangre», Zum-Felde.

Bibliotecas públicas

Biblioteca «Florentino Ameghino», Vieytes 1455.

Liga de Educación Racionalista, Alsina 1565.

Biblioteca «Emilio Zola», R. L. Falcón 2761.

Sociedad de Fomento a la Educación y al Progreso «Florentino Ameghino», O'Gorman 729; Avellaneda.

Biblioteca Obrera, Méjico 2070.

Sociedades adheridas a la Federación Obrera Regional Argentina

Federación Obrera Regional Argentina, Irala 1745.

Sociedad Obreros Caldereros y Anexos, Irala 1745.

Sociedad Obreros del Puerto, Irala 1745.

Sociedad Aserradores de Boca y Barracas, Irala 1745.

Sociedad Pintores Rasqueteadores y Peones de Asfálticos, Irala 1745.

Sociedad Fideos, Méjico 2070.

Sociedad Pintores Unidos, Méjico núm. 2070.

Sociedad Obreros Electricistas, Méjico 2070.

Federación Obrera Marítima, Olavarría 363.

Sociedad Obreros Carpinteros, Boca y Barracas, Irala número 1745,

Sociedad Obreros Panaderos, Humberto I. 2200.

Sociedad Obreros Albañiles, Humberto I. 2200.

Sociedad Obreros Carpinteros, Humberto I. 2200.

Sociedad Obreros Aserradores, (Sección Centro), Humberto I 2200.

Sociedad Obreros Mosaistas, Humberto I. 2200.

Sociedad Obreros Cortadores de Calzado, Humberto I. 2200.

Sociedad Obreros Maquinistas de Calzado, Humberto I. 2200.

Sociedad Obreros Ladrilleros, Humberto I. 2200.

Sociedad Obreros Tabaqueros, Humberto I. 2200.

Federación de las Artes Gráficas, Humberto I. 2200.

Sociedad Obreros Escoberos, Méjico 3414.

Sociedad Conductores de Carros, (Sección Centro), M. de Oca 1672.

Sociedad Carpinteros de la Ribera, Coronel Salvadores 132.

Sociedad Herreros de Obra, Cocinas y Anexos, Humberto I. 2200.

Federación de Fundidores, Modelistas y Anexos, M. de Oca 1672.

Venta del diario en el interior

TUCUMAN: Calle Rivadavia n.º 107. También pueden dirigirse a esta dirección los compañeros, para la relacionado con las suscripciones al diario.

BAHIA BLANCA: Quiosco frente a la cigarrería Muñiz, plaza Rivadavia.

Agentes de "La Protesta"

FRANCIA

París. — Antonio Bernardo, 17 bis rue champagne Premiére.

PARAGUAY

Asunción. — F. F. Torres, Oliva 425.

R. O. DEL URUGUAY

Montevideo. — Arturo Pampin, Mercedes 1722.

Conchillas. — Manuel Cacharrón, Depart. Colonia, (Costa Oriental).

J. Vidal, agente y corresponsal viajero con domicilio en Conchillas, Cufré. — Dalmiro Vidal.

Riachuelo. — Ramón Blanco.

Puerto del Sauce. — Luis Echegaray.

Las Flores, (F. C. S.) — Fausto Moral, General Paz 463.

Bahía Blanca. — Fernando Ramos, Holdich 1306.

Tucumán. — Fernando Giménez, Marcos Paz, prolong. al Oeste 2.ª cuadra.

Mendoza. — Antonio Pujol, Perú 1380.

Chacabuco. — José Godoy, Avenida Garay 45.

INTERIOR

Rosario. — Comité «La Protesta». Cortada Centeno 8, (frente a la plaza Pringles).

La Plata. — Jorge Cafiero, calle 55 entre 5 y 6, número 526.

Mar del Plata, Comité «La Protesta», San Juan 1954.

Coronel Suárez. — Juan Borda, Adolfo Alsina 24.

Maldonado. — Rogelio Barlo.

Punta Alta. — José Donatelli, E. de Irigoyen 56.

Ingeniero White. — Jerónimo Prieto, J. Avenente 660.

Huinca Renancó. — Rafael Orsi.

Salta. — Tomás González, Mendoza 775.

Máximo Paz. — Juan Pasarosas.

Corrientes. — Alfreda E. Verón, Jujuy, entre Plácido Martínez y Verá.

Cruz del Eje. — Leopoldo Toranzo, Mercedes (Buenos Aires). — Francisco D'Andrea, calle 14 esquina 7.

Bolívar. — Martín Lanzinetti.

Lomas de Zamora. — Francisco Gemise, Loria 1030.

Tigre. — Francisco Gómez.

Jujuy. — Antonio Giménez, Belgrano 52.

Paraná. — E Albornoz, Monte Caseros 182.

Territorio del Chaco. — Cayetano Escobar, Resistencia.

San Fernando. — Joaquín Rocha, Ayacucho 1454.

Villa María. — Luis E. Schwander.

Villa Cañás. — Santiago Giudici, Herrería.

La Banda. — Luis P. Vieta.

Santiago del Estero. — Angel A. Bustamante, Av. Roca 569.

San Juan. — E. Esquivel, Caseros número 568.

Córdoba. — Francisco Moll, almacén Port-Arthur, Rivadavia y Rincón.

Río Cuarto. — Mario Comín, Bulevar Roca y Sarmiento.

Posadas (Misiones). — Solari Romano.

EN LA CAPITAL

Boca y Barracas. — Conductores de Carros, M. de Oca 1672.

Piñeyro (Avellaneda). — Francisco Castellano, Girbone 789.

Lanús. — Nicasio Bayon, Rivadavia 10475.

Nuevos Mataderos. — S. Ortega, Olden 3075.

FOLLETIN DE LA PROTESTA (96)

FELIPE TRIGO

LA BRUTA

En un minuto se pareció renacida a la verdad de vivir. Fué casi dichosa en Argelez con su propia soledad, con su jaula de balcón al cielo, con su íntima satisfacción de independiente y laboriosa, y bien y más pudiera serlo en mitad de Madrid, para su hija y con su hija.

Se vistió.

Salió.

Corrió Madrid. Se parecía recién llegada; porque en verdad, era «otra» la que miraba ahora las cosas y las gentes. Una trabajadora. Su sensación de bondadosa modestia debía trascender para la gran ciudad en un reflejo de honrado acogimiento. No iba en coche. Quería olvidar, hacerles olvidar a las calles, como si la conocieran, ya que no la conocían las gentes, aquellos pasados tránsitos suyos con Alvaro, con Luis, de restorán en restorán, de teatro en teatro, de... enlutada, y ridícula gran dama triste, por último, en la berlina del «guardia...» Huyó de los barrios céntricos: le floreaban los hombres. La confortaba la humildad. Miraba las muestras. Envidiaba a las limpias y alegres obreras de taller, que planchaban o cosían detrás de unos cristales. Pero al anochecer, rendida y extraviada completamente, sin haber acertado a entrar en parte alguna, se encontraba llena de una impresión de soledad absoluta. Las muchachas salían en grupos, amigas. Ella no tenía una amiga ni una sola honesta persona que la presentase a nadie, que la indicase siquiera dónde estaban para ella las discípulas de esta desconocida e inmensa capital, en que había vivido como la prisionera de un loco. Dos muestras de dos colegios la hicieron subir y arriesgar la necia oferta de su ayuda. Otra de un gran taller de bordado, la invitó a un tercer ofrecimiento... Ni la aceptaron, ni habría sabido bordar con la perfección que vió en las otras—al paso... Un tranvía la volvió al hotel.

Lloró mucho aquella noche.

Sin embargo, conocía el procedimiento del anuncio en los periódicos y a la mañana siguiente redactó uno: «Profesora de francés y de piano. Precios módicos. Razón, Paseo de San Bernardino, 1, Hotel. Ignoraba el importe y consultó prudentemente sus fondos. Le quedaban de los cincuenta duros, diez y ocho. Calculó. Nueve, a prevención, para el ama. Nueve, para poder esperar unos días. El anuncio lo llevó al «Heraldo» Emerencia.

Al tercer día no se había presentado nadie en solicitud de lecciones. Al cuarto, Aurea tuvo que prohibirle a la criada que le volviese a nombrar el vizconde; y como por la tarde insistió, osando querer pasar de las insinuaciones vagas a las incitaciones concretas, la echó a la calle. Emerencia no se fué. Cuando Aurea se levantó de la cama en que pasaba las horas como imbécil, como muerta, aguardando las discípulas que no llegaban o la muerte que no la recogía, volvió a verla en la cocina y no tuvo ni el ánimo de forzarla a que saliese. Medio a dejar su tremendo abandono confirmado. Juró Emerencia no estar en contacto con el vizconde, sino nada más en amistad con su cochero, y no volver a nombrarlo.

—¡Echarla!... ¡Qué ironía!... Terminaba el contrato del hotel, y las señas serían las dos, antes de pocas semanas. Y pasaban. Y Emerencia, la inmaculada, que entrevistaba Madrid, la había traído a puro ruego camisas de soldado, de un almacén de contrata; y Aurea, sin máquina, a mano, ganaba un jornal de sesenta..., de sesenta céntimos, si se estaba cosiendo también buena parte de la noche. Quince días después, Emerencia le había prestado a la señora casi todos sus ahorros. El hotel cumplía. El horror de Aurea llegó al colmo cuando con cierta anticipación vino a anunciárselo, y a revisar la ropa, el encargado: un inventario: desperfectos en muebles: ciento treinta y cuatro pesetas. Aurea lloró, y abandonó aquel día las camisas de soldado. Al otro valor su ama, sus ropas, cuanto poseía y serviríala para saldar esta cuenta. Tuvo una visión de hospital. Tuvo una visión de asilo, de servidumbre...

Otro anuncio:—«Señorita de compañía, se ofrece. Sabe francés y piano. Lista de Correos, cédula núm. 3.211».

Emerencia lo llevó.

Dos días, y una carta en lista—que recogió la misma Aurea—: «Señorita: si usted tiene la bondad de pasar por esta su casa, creo que podremos entendernos y, que encontrará usted una colocación ventajosa. Me urge y desearía verla cuanto antes. S. S. Q. B. S. M. «Madame Elise». Encima la dirección el membrete de la elegante y famosa tienda de corsés: «LA SIRENE».

Sintió Aurea fuertemente el dolor afectuoso de esta caría. Anochecía. Desde el correo mismo, fué. Muestra de oficial, en un entresuelo con tres escaparates y seis arcos voltaicos. Coches a la puerta. Subió. Establecimiento lujosísimo. Madame Elise, que fué saludada por Aurea en francés, contestó en un clavado malagueño. Un instante después, Emerencia le había prestado a la señora casi todos sus ahorros. El hotel cumplía. El horror de Aurea llegó al colmo cuando con cierta anticipación vino a anunciárselo, y a revisar la ropa, el encargado: un inventario: desperfectos en muebles: ciento treinta y cuatro pesetas. Aurea lloró, y abandonó aquel día las camisas de soldado. Al otro valor su c

Librería de "La Protesta"

Obras a $ 0.40 el tomo

Argente Baldomero, «Tierras Sombrías»
Alerano Sibila, «Una mujer».
Alexis Paul, «Las chicas del amigo Lefebre»
Arriat L., «De frente al ateísmo».
Altamira Rafael, «Cosas del día»
Boueller S. G. de, «El carnaval de los niños»
Bjoerson Bjoernstjerne, «El Guante»
Bohuslav, «El rey sin corona»
Bonafulla L., «La familia libre»
Buckle E., «Bosquejo de una historia...»
Bourroux E., «Las leyes naturales»
Balcomin Miguel, «Dios y el Estado»
Buchner Luis, «Fuerza y Materia», «Luz y Vida», «Ciencia y Naturaleza»
Bernstein Eduardo, «Socialismo Evolucionista»
Baroja Pío, «El tablado de Arlequín» «Camino de Perfección»
Bobio Juan, «Las doctrinas de los partidos políticos en Europa»
Blasco Ibáñez V., «La Condenada», «Cuentos valencianos»
Bunge Carlo O., «La novela de la Sangre»
Burgos Carmen de, (Colombine) «La Voz de los muertos», «La cocina moderna», «Al balcón», «En la guerra»
Baudelaire C., «Los Paraísos Artificiales»
Benucci Rodolfo, «Creación y Vida»
Barcos Jesús Beltrán, «Entre el telar y el foso»
Bracco Roberto, «Muecas Humanas», «Se acabó el Amor»
Contreras Francisco, «Tierra de reliquias (España)»
Conde Fabreguer, «La expulsión de los jesuitas»
Casas E., «El amor sensual»
Cantecaro, «Comentarios al Concordato»
Cortón Á., «El fantasma del separatismo»
Chamberlain, «El atraso de España»
Chinsky P., «El confesor, la confesión y la confesada»
Chamfort, «Cuadros históricos de la Revolución Francesa»
Capitán Caseros, «Recuerdos de un revolucionario»
Del Valle Iberlucea, «Discursos Parlamentarios».
Delfino Víctor, «El alcoholismo», «Átomos y Astros», «La higiene de la voz», (2 t.)
Domenech Fco., «Lo Humanos»
Del Castillo Marqués (R. X.), «Bajo otros cielos»
Deustsch León, «Diez y seis años en Siberia», (2 t.)
D'Anuncio G., «El inocente», «Episcopo y Cía.», «Las Vírgenes de las rocas», «El placer», (2 t.), «El fuego», (2 t.), «El triunfo de la muerte» (2 t.)
D'Amicis E., «Horas de recreo», «España», «La novela de un maestro», (2 t.), «La carroza di tutti», (2 t.)
Dostoiewski T., «Crimen y castigo», (2 t.), «Los presidios de Siberia», «El jugador»
D'Holbach, «El nuevo dios, «Sistema de la Naturaleza», «Moisés, Jesús y Mahoma»
Del Castillo B. E., «Dos Américas», «Mutualidad, Cooperativismo y previsión»
De la Torre María, «Cuentos del Jucar»
Darwin Carlos, «El Origen del hombre», «Mi viaje alrededor del mundo», (2 t.), «El origen de las especies», (3 t.), «El pasado y el porvenir de la humanidad»
Dide Augusto, «Miguel Servet y el Calvinismo», «La Leyenda Cristiana», «La Revolución y los Revolucionarios», «Juan J. Rosseau»
Dide Noemia, «Del matrimonio al Amor», (2 t.)
Daudet Alfonso, «Jack», (2 t.), «El Nabab», (2 t.)
Diderot, «Obras filosóficas», «Los dijes indiscretos».
Drapper Juan W., «Conflictos entre la religión y la ciencia»
Delaise Francos, «La Democracia y los Hacendistas»
Emerson, «El hombre y el mundo».
Engels Federico, «Religión, filosofía y socialismo», «El socialismo y la religión», «Origen de la familia de la propiedad y del Estado», (2 t.)
Finot Juan, «La ciencia de la felicidad», «El prejuicio de las razas», (2 t.), «El prejuicio de los sexos», (2 t.)
Fava Honorato, «Renunciación»
Fabbri Luis, «Sindicalismo y Anarquismo»
Flaubert Gustavo, «Las tentaciones de San Antonio», «La Señora de Bovary», (2 t.)
France, «La cortesana de Alejandría»
Francés José, «Miedo»
González Peña C., «La Chiquilla», «La musa Bohemia»
Gorki Máximo, «Escritos filosóficos y sociales», «Los Bárbaros», «Los hijos del Sol», «En América», «Entrevistas», «Los ex hombres», «En la prisión», «Los Tres», «La Angustia», «Los Vagabundos», «En la Estepa», «Caín y Artemio», «Tomás Gordieff»
Garnier J. Favio, «Perfume de belleza»
García P. Flores, «Memorias íntimas del teatro»
Grave Juan, «El individuo y la sociedad»
Guerra Angel, «Literatos extranjeros», «Del vivir revolucionario»
García Calderón F., «Hombres e ideas de nuestro tiempo»
Giral Ordoñez, «La hora negra»
Garniche Vsevold, «La guerra»
Gaulhier Teófilo, «Un viaje por España»
George Enrique, «Progreso y miserias», (2 t.), «Problemas sociales».
Gómez Carrillo E., «Nostalgias», «El alma encantadora de París»
Goncourt Edmundo D., «La ramera Elisa»
Guerin Ginisty, «El fango»
Gutiérrez Gamero, «La derrota de Mañana»
Gancedo Alejandro, «Nueva teoría de la ciencia»
Guardiola A., «Los caídos»
Ganio Emilio, «Leyendas divinas»
Gille Paúl, «Historias de las ideas morales»
Gener Pompeyo, «La muerte y el diablo», (2 t.)
Hugo Víctor, «William Shakespeare», «El sueño del Papa», «Buj-Jargal», «El hombre que ríe», (2 t.), «El Noventa y tres», (2 t.), «Los trabajadores del mar», (2 t.), «El hombre fiera», (2 t.)
Hamon A., «Psicología del Socialista-Anarquista», «Socialismo y Anarquismo», «El Moliere del siglo XX»
Haeckel Ernesto, «Los enigmas del universo», (2 t.), «Las maravillas de la vida», (2 t.)
Heine Enrique, «De la Alemania», (2 tomos), «Los Dioses en el destierro», «Confesiones y memorias», «Italia», «Hojas Poéticas»
Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América».
Halbe Max, «Juventud»
Ingenieros José, «Al márgen de la ciencias», «La simulación de la lucha por la vida», «Italia en la vida, en la ciencia y en el arte»
Inyesto M., «La verdadera religión»
Inchafer Melchor, «La monarquía jesuita»
Ibsen Enrique, «Cuando resucitemos»
Isaac Jorge, «María»
Jaurés Juan, «Estudios socialistas»
Jaquinet Clemencia, «Ibsen y su obra».
Jolier Charles, «La Novicia del Trianon»
Joran Theodore, «Al rededor del feminismo»
Kropotkine P., «Palabras de un rebelde», «Campos, fábricas y talleres», «Las prisiones», «La ciencia moderna y el anarquismo», «Memorias de un revolucionario», (2 t.)
Lorenzo Anselmo, «El pueblo»
Labriola Arturo, «Reforma y Revolución Social»
Labriola Antonio, «Del Materialismo histórico»
Lactos Ch. de, «Las amistades peligrosas»
Laugel Augusto, «Los problemas de la Naturaleza», «Los problemas de la vida», «Los problemas del alma»
Lhery Alfredo de, «El Padre Félix»
Leone Enrique, «El Sindicalismo»
Lubock Jhon, «La dicha de la vida»
Lessing G. E., «Laocconte o de los límites de la pintura y de la poesía»
Lamarck Juan, «Filosofía zoológica»
Littre E., «Conservación y revolución»
Letorneau, «Ciencia y materialismo»
Luben, «El catolicismo y sus luchas con el estado»
Morayta Miguel, «¡Aquéllos tiempos!» «El padre Feijóo y sus obras», «De historia».
Mijana Rafael, «¡Para música vamos!», «Discotes y Contrapuntos», «En el Mogreb-el-Aksas»
Mackay J. E., «Los anarquistas»
Maeterlinck Mauricio, «El tesoro de los humildes»
Malato Carlos, «Filosofía del Anarquismo», «Revolución Cristiana y Revolución Social»
Max Carlos, «El Capital»
Matto de Turner Clorinda, «Aves sin nido»
Marquez Sterling M., «La diplomacia en nuestra historia»
Merejkowski D. de, «El Anti-Cristo «Pedro el Grande».
Merimée Próspero, «Los hugonotes», «Cosas de España»
Merino F. S., «¿Socialismo o monopolismo?».
Michel Luisa, «El Mundo Nuevo»
Mirbeau Octavio, «Sebastián Roch», «El Abate Julio», «El jardín de los suplicios»
Moebius P. J., «La inferioridad mental de la mujer»
Moleschot Jacobo, «La circulación de la vida», (2 t.)
Morote Luis, «Pasados por agua», «Relatos de almas», «La Huma», (segunda parte de rebaño de alma)
«La conquista del Mogreb», «De la dictadura a la República»
Mirabent F., «Alondra»
Maudsley H., «El crimen y la locura»
Marinetti F. C., «El futurismo»
Michelet J., «Consejos z los jesuitas»
Mella Ricardo, «Cuestiones sociales»
Maturana José, «Canción de primavera»
Monsier E., «Enfermedad del sentimiento religioso»
Maupasant Guy de, «El Horlas», «La Mancebía», «Inutil belleza», «La Loca», «Miss Harriet», «Bertas, «El suicidio del cura», «El testamento», «La criada de la granja», «La señorita Perla», «Bajo el sol de Africa»
Mas y Pi Juan, «La educación del peligro»
Murger, «Escenas de la vida bohemia» «Tual de la América Hispanas
Morris G., «Noticias de ninguna parte»
Noel Eugenio, «El Rey se divierte», «Pan y Toros»
Mantegazza, «Fisiología del Placer», (2 t.), «Los amores de los hombres, (2 t.), «Higiene del amor», (2 t.), «Orden y Libertad»
Nietzsche Federico, «Así hablaba Zaratustra», «El Viajero y su sombra», «Ecce-Homo», «La Gaya Ciencia», «El Anti-Cristo», «La Genealogía de la moral», «Aurora», «El Crepúsculo de los ídolos», «El Origen de la tragedia», «Más allá del bien y del mal», «Humano, demasiado Humano», «El caso Wagner».
Nordau Max, «Las mentiras convencionales de la civilización», (2 t.), «Matrimonios morganáticos», (2 t.), «La Comedia del sentimiento»
Naquet Alfredo, «La Anarquía y el Colectivismo», «La Humanidad y la patria»
Novoa R., «La indigencia espiritual del sexo femenino»
Nin Frías A., «La Novela del Renacimiento», «Estudios religiosos», «Ensayos de Crítica e historia», «El Arbol», «Sordelo Andrea»
Novicow J., «La Emancipación de la mujer»
Negri J., «La crisis religiosa».
Nelson E., «Hacia la universidad futura»
O'Gorman Edith, «El convento desenmascarado»
Proudhon, «¿Qué es la propiedad?», «La moral de las ideas», «La mujer», «Polémicas», «La Sanción moral», «La educación-El Trabajo», «El Estado y la dignidad personal»
Prat José, «La burguesía y el proletariado», «Crónicas demoledoras»
Posada Adolfo, «Autores y libros»
Pug Antonio, «Joaquín Costa y sus doctrinas pegagógicas»
Pasquero Javier J., «Las víctimas del fanatismo, (2 t.)
Picón J. Octavio, «Drama de familia»
Palomero A., «Su Majestad el Hombre»
Praycourt, «La moral del cura»
Poe Edgar, «Eureka», «Historias grotescas y serias»
Palavecin Félix F., «Problemas de educación»
Petromio, «El Satiricón»
Pedrell F., «Musicalerías»
Pérez de Mendoza María, «Misión social de la mujer»
Palacios A., «Discursos parlamentarios»
Palacios L., «Universidades Populares»
Rey y Ordéx, «Alma religiosa»
Parry Evaristo, «La Guerra de los Dioses»
Queiroz Eça de, «Los Maias», (3 t.) «Epistolario de Fradique Mendes», «La ciudad y las sierras».
Quinet Edgar, «El Genio de las religiones»
Quinoy Tomás de, «Del Asesinato»
Reclús Eliseo, «Evolución y revoluciónes, «La montaña», «Mis exploraciones en América», «El Océano», «Nieves, ríos y lagos», «El Arroyo», «La Vida en la Tierra», «Las fuerzas subterráneas», «La atmósfera», «Los Primitivos»
Rizal José, «Noli me Tángores, (el país de los frailes), «El Filibusterismo», (2 t.)
Ross Hugo, «Más allá del atlántico»
Rodríguez Mendoza, «Vida nueva»
Rhöidis E., «La Papisa Juana»
Rafanelli Leda, «Un sueño de Amor»
Ruilópez R., «Elisa del monte»
Rodó Enrique, «Ariel».
Renán Ernesto, «Estudios religiosos», «Diálogos filosóficos», «Los apóstoles», (2 t.), «Vida de Jesús».
Rovert Roberto, «Los cachivaches de Antaño».
Ruskin Jhon, «Las Piedras de Venecias, (2 t.), «Las mañanas de Florencia», «La corona de olivo silvestre».
Roverta Jerónimo, «Mater dolorosa», (2 tomos).
Sienkiewitz, «Pan Miguel Volodyoevski», «La familia Polaniecki», «Luchar en vanos, «Quo Vádis», (2 t.)
Stendal, «Armancia».
Sexto Julio, «El Méjico de Porfirio Díaz».
Souza Relly, «El alma de los Perros», «Hombres y mujeres de Italia», «Cerebros de París», «Crónicas de Amor, de Belleza y de Sangre»
Sáenz Hayes R., «Las ideas actuales».
Serao Matilde, «Centinela... alerta!»
Schopenhauer A., «La libertad», «Fundamentos de la moral», «Alrededor de la filosofía»
Severine, «En marcha...»
Sorel George, «El porvenir de los sindicatos obreros», «La ruina del mundo antiguo», «Las ilusiones del progreso».
Spencer H., «Origen de las profesiones», «El individuo contra el Estado», «Creación y Evolución», «Educación intelectual, moral y física», «La Estática», «La Religión: su pasado y su porvenir», «Estudios políticos y sociales», «Los primeros principios», (2 t.), «Las ceremonias de la vida», «El Progreso»
Strauss D. F., «La antigua y la nueva Fe», «Estudios literarios y religiosos»
Suderman H., «El camino de los gatos», «Las bodas de Yolandas», «El molino silencioso», «El Deseo», «La mujer fría»
Salinas Moreno, «De la vida andaluzas»
Sánchez Lustrino, «Pro-Psiquis»
Sux Alejandro, «La Juventud intelectual de la América Hispanas
Tchekhov Antón, «Vanka»
Teniente O. Bilse, «Pequeña Guarnición»
Torres Carlos M., «Idola Fori»
Taine H., «La Pintura, en Italia», «Viaje por Italia» (3 t.), «Filosofía del Arte», (2 t.), «Los filósofos del siglo XIX», «Los orígenes de la Francia contemporánea», (2 t.)
Talero Eduardo, «Cosas de ausencia»
Troconis Porras, «Proscenio bárbaro»
Taxil León, «La Prostitución en París», (3 partes)
Tiberghieu G., «Tesis»
Trotio E., «El misticismo moderno»
Turguenef I., «Los Nihilistas»
Tolstoy León, «Iván el imbécil», «Placeres Viciosos», «Amor y Libertad», «El Poder de las tinieblas», «Resurrección», (2 t.), «Ana-Karenine», (2 tomos), «El Matrimonio», «Imitaciones—Los cosacos», «Novelas cortas», «Po'ikuchka», «La verdadera vida», «Memorias», «La esclavitud moderna», «La Guerra y la Paz» (5 t.), «La revolución en Rusia», «Cuentos y fábulas»
Ugarte Manuel, «El arte y la democracia», «Las nuevas tendencias literarias», «Visiones de España».
Urquijo Fernando, «Películas», «De mi cartera».
Vasseur Armando, «Origen y desarrollo de las instituciones occidentales».
Vasquez Yepes, «Desde Barcelona».
Valle Inclán, «Jardín novelesco», «Historias perversas».
Vanderveldo E., «El Colectivismo»
Voltaire, «Diccionario filosófico», (6 t.)
Vachenot C., «La ciencia y la conciencia»
Whitmann Walt, «Poemas»
Wagner R., «Novelas y pensamientos»
Wallace L. «Ben-hur»
Zola Emilio, «Como se mueren», «El mandato de la muerte», «La Fortuna de los Rougon (2 t.), «La conquista de Plassana (2 t.), «La taberna», (2 t.), «El vientre de París», (2 t.), «El delito del padre Mouret» (2 t.), «La confesión de Claudio», «Cuentos a Nimón», «Nuevos cuentos a Nimón»
Zozaya Antonio, «Por los cauces serenos», «El huerto de Epicteto», «El libro del saber doliente»
Zoydes M., «Pobreza y descontentos»
Zamacois, «Vicente Blasco Ibáñez», «Impresiones de arte», «El teatro por dentro», «La serpiente sonríe...», «Dos años en América», «Sobre el abismo», «Para tí...»

Obras a $ 0.50 el tomo

Apuleyo, «El asno de oro».
Acuña Manuel, «Obras poéticas».
Basterra Félix B., «Leyendas de humildad».
Balzac H. de, «Fisiología del matrimonio», «La musa del departamento», «La misa del Atco», «La investigación de lo absolutos, «El Diputado de Arcis, «Esplendores y miserias de las libertinas», «Una hija de Eva».
Bilitis, «Canciones eróticas».
Casanova Abate, «Amores y Aventuras».
«Dinamita Cerebral», (Los cuentos «marquistas más famosos) ... 0.50
Espronceda, «Obras poéticas».
Flammarión Camilo, «Fecundidad de la Naturaleza», «El mundo a través de las edades», «El hombre primitivo», «La Ciencias, «Fenómenos misteriosos», «Las fuerzas naturales desconocidas», «Investigaciones Psíquicas», «La Naturaleza», «Telegrafía del pensamiento».
Gutiérrez Federico A., «Noticias de policías».
Flaubert Gustavo, «Salambó».
Flores Manuel M., «Pasionarias» (poesías).
González Pacheco R., «Rasgos».
Gustavo Soledad, «Las Diosas de la vida».
Goncourt E. y J., «La Modelos.
Isaac Jorge, «María».
Lorenzo Anselmo, «Hacia la emancipación».
Los Cuentistas Italianos, «Obras galantes».
Musset Alfredo de, «La confesión de un hijo del siglos, «Cuentos», 2 tomos.
Merejkowsky Dmitry de, «La muerte de los dioses».
Mármol José, «Amalias, (2 tomos).
Más y Pi Juan, «Alberto Ghiraldos.
Marcial, «Epígramas».
Martínez Cuitiño V., «Rapsodias paganas».
Peza Juan de Dios, «Poesías escogidas».
Pierre Quiroule, «Sobre la ruta de la Anarquía».
Sux Alejandro, «Bohemia revolucionaria», «Amor y Libertad».
Suriguez y Acha Carlos, «Despertar», (2 tomos).
Sué Eugenio, «Memorias de una joven» (4 tomos).
Voltaire, «La Doncella».
Zola Emilio, «Verdad», Fecundidad», «La Obras», «Trabajo», «La Debacles, «Roma», «París», «La Asommoir», «Nanás, (2 tomos cada obra). «Magdalena Ferat», «Sidonio y Medericos», «Epistolario de Emilio Zolas.

Obras varias, cada tomo

Audoux Margarita, «María Claire ... ... 1.—
Alvarez José S. (Fray Mocho), Cuadros de la Ciudad» ... ... 1.—
Agustini Delmira, «Los Cálices Vacíos» 1.20
Arreguine Víctor, «Lanzas y potros» 1.20
Amichatis, «Carne de mujeres, 1.—
Barret Rafael, «Mirando Vivir», 1.20
«El dolor paraguayos, «El margen», «Ideas y Críticas», «Moralidades actuales» 0.90
«Lo que son los yerbales» ... 0.95
Burgos Seguí Carmen de, «Giacomo Leopardi» (su vida y sus obras) 2 tomos cada uno 1.60
Buchner Luis, «La vida psíquica de las bestias»... ... ... 1.60
Blasco Ibáñez, «El Intruso», «La horda», «La Catedral», «La Bodega» 1.50
Bonafoux Luis, «Bonos y Flojos, «De mundo arriba», «Cleri-canallas», «Príncipes y Majestades», «Bilis», ... 1.20
«Melancolía», ... 1.30
Benavente Jacinto, «La noche del sábado», ... 0.60
«Cartas de mujeres», ... 1.—
Blanco Fombona R., «Cantos de la prisión y del destierro», 1.20
Baroja Pío, «Aurora roja», «La dama errante», «Las tragedias grotescas», «Los últimos románticos», ... 1.50
«Camino de Perfección», «Zalacaín el aventurero», ... 0.60
Bobadilla Emilio, «A fuego lento», ... 0.60
Barrés Mauricio, «Sangre, Voluptuosidad y muerte», ... 1.50
Balzac H. de, «El lirio en el Valle», ... 1.50
Comas Solá José, «El espiritismo ante la ciencia» 0.70
Catalá Víctor, «La enjutas», ... 0.60
Campoamor Ramón de, «Los pequeños poemas», «Poesías y Cantares», «Dolores y humoradas», «Poemas», ... 0.60
Cione Otto Miguel, «Laurachas», 1.20
Ciges Aparicio M., «Entre la paz y la guerra», ... 1.30
Dicenta Joaquín, «Galernas ... 0.60
«Los Bárbaros 1.50
«Rebeldía» 0.70
Docteur Carlos, «Magnetismo Hipnotismo y sugostión», 1 tomo encuad. 1.20
Degrange, «La tenedurís de libros», 1 tomo encuad. 1.20
D'Amicis, «Corazón» (diario de un niño), 1 tomo cartón. ... 0.70
Dide Augusto, «El fin de las religiones» 1.60
Domésilo Itálico, «Misterios del
De La Vega Federico, «Veinte Siglos de Ignorancias» 0.80
Vaticano» 0.80
Estevanez N., «Entretenimientos matemáticos», 1 tomo enc. 1.—
Ersergues Enrique V., «La anarquía ante la civilización», 1 t. 0.90
Flammarión Camilo, «Vida de Copérnico», «Estela», «Los terrremotos», «Urania», «Pluralidad de los mundos habitados», «Los mundos imaginarios y reales», «Dios en la Naturaleza», «El fin del mundo», «Narraciones de lo infinito» 0.60
Fernández Ríos Ovidio, «Leyendas científicas» 1.50
Fola Igurbide José, «Revolución y Democracia» 1.50
France Anatole, «La Isla de los Pingüinos», «La azucena Roja», «El fígón de la Reina Patoja», «Los dioses tienen sed», «Los deseos de Juan Servien 0.60
Famades José, «Catecismo de la doctrina humana» 1.20
Falco Angel, «Vida que cantas (poesías) 0.90
«Hombre Quimera» (canto a la aviación) 0.70
«Brevario Galante» (poesías). 1.40
«Cantos Rojos» (poesías) ... 0.70
Frugoni Emilio, «El eterno Cantar» (poesías) 1.40
Ferreol M. U. de, «Misterios de la Inquisición» 0.80
Feddernoli B., «Amores y Orgías de los Papas» 0.80
Gener Pompeyo, «Pasión y Muerte», de Miguel Servet 1.50
«El pasado, del presente y del futuro» 1.40
Gilmión Eduardo G., «Hechos y Comentarios» 0.80
«Ferrer y Nakens» 0.60
Guzzom Félix, «La hija del Cazadeal» 0.80
Gómez Carrillo, «Jerusalén y la tierra Santa» 1.50
Guerra Angel, «Rincón íntimo» 1.20
García Mallarini Santos, «Apóstoles rebeldes» 0.90
Guerra Junqueiro, «Los Simples» (oración al pan-oración a la luz), «Patria» (Finis patria), 1 tomo cada obra... 0.90
Guyau J. M., «El arte desde el punto de vista sociológico»... 0.70
Haeckel Ernesto, «Historia de la creación de los seres» 1.50
Hugo Victor, «Dios», «La leyenda de los siglos», «Cartas a la novia» 0.90
«Mansarda», «Historia de un delito» 0.70
«Los Miserables», (2 t.), ... 1.10
Ingenieros José, «Simulación de la locura», «Historia y Sugestión» 1.50
Ibarreta H. de, «La religión al alcance de todos» 0.80
Insúa Alberto, «La hora trágica», «En tierra de Santos» ... 0.60
»«La mujer desconocida», «El Deseo» 1.50
Labruyere, «Caracteres» 0.80
Lorenzo Anselmo, «El proletariado militante» 1.40
»«El banquete de la vida» ... 0.80
Lasso de la Vega L., «El ahijado del diablo», «El morral de un bohemio» 0.90
León Ricardo, «La escuela de los sofistas 1.50
Mirbeau Octavio, «El diario de una mucama» 0.80
Martí José, «Flor y Lava» 1.50
Mantegazza P., «Fisiología del Dolor», «Fisiología del Amor» 1.—
Maquiavelo N., «Escritos políticos é históricos» 0.60
Maíno Pedro, «Muerte y Vida» «Crimen de muchos» ... ... 1.—
Meslier Jean, «Religión Natural» 0.70
«Dios y el buen sentido» ... 0.80
Proudhon P. J., «De la creación del orden en la humanidad» 1.50
Pert. Camila, «En anarquías... 0.80
Poe Edgar, «Cuentos fantásticos» 1.50
Pierre Quiroule, «Sobre la ruta de la anarquía (encuad.) ..... 1.—
«La Ciudad Anarquista Americana» 0.80
Quindós Camilo C., «Alborear» 1.—
Rusiñol Santiago, «El pueblo gris» 1.50
«El Indiano» 0.60
Reclus Eliseo, «Geografía Universal», en rúst., (los 6 t.) ... 15.00
en tela, cada tomo 3.50
en pasta, id. id. 3.80
Sauri J. Manuel, «Los esclavos» 1.10
Sué Eugenio, «Los Misterios de París», «Los hijos del pueblo» 1.60
«El Judío Errante» 1.20
Saint Víctor Paul de, «Hombres y Dioses» 0.70
Smiles Samuel, «El carácter», «El Deber», «Vida y Trabajos 1.30
Silva José A., «Poesías» 0.70
Santos Chocano J., «Fiat-Lux» 1.20
Obras Poéticas 0.90
Trigo Felipe, «Las Ingenuas», (2 t.), «Alma en los labios», «El médico rural», «Los abismos», «Sor Demonio», (2 t.), «Del frío al fuego (ellas a bordo), «La alfísima», «Las Evas del Paraíso», «La sed de amar», «La Clave», «El amor en la vida y en los libros... 1.50
«Así paga el Diablo» 0.60
Tárrida del Marmol, Problemas Trascendentales 1.20
Ugarte Manuel, «Burbujas de la vida» 1.20
Vargas Vila, «Auras, «Las rosas de la tarde», «Copos de Espuma», «Flor de fango», rústica 0.60
Laureles rojos», «Los Parias», «Flor del Fango», «Alba roja», «Ibis», «Huerto Agnóstico», «El ritmo de la vida», «Archipiélago sonoros, «El alma de los lirios», encuad. ... 2.20
Viana Javier de, «Leña secas, «Yuyos», «Gaucha», «Macachines» 1.20
Voltaire, «Cuentos Selectos» ... 1.50
Veres R., «La razón, la Fe y la Religión Universal» 0.80
Volney F. de, «Las Ruinas de Palmiras» 0.70
Willy, «Claudina en la escuela», «Claudina en París», «Claudina casada», «Claudina se vas 0.60
Zamacois Eduardo, «Noches Sabáticas», «Los emigrantes», «Desde mi butaca» 0.70
Zola Emilio, «La Raleu», «La Tierra», «Miserias Humanas», «Germinal», «La Bestia Humana», «Lourdes» 0.80

Obras de la Escuela Moderna

TOMOS ENCUADERNADOS

«Cartilla» (primer libro de lectura) 0.50
«Las aventuras de Nemo (segundo libro de lectura) ... ... 1.—
«El Niño y el Adolescente» (segundo libro de lectura) Michel Petit 1.00
«Sembrando Flores» (segundo libro de lectura) F. Urales... 1.00
«Correspondencia Escolar» ... 1.00
«Origen del Cristianismo» (cuarto libro de lectura) 1.00
«Epítome de Gramática Española» F. Palasi 1.00
«Aritmética Elemental» F. Palasi 1.00
«Elementos de Aritmética» (clase elemental y curso medio) 2 tomos 2.1.0
«Resumen de Historia de España», N. Estévanez 1.00
«Compendio de Historia Universal», C. Jaquinet, 3 tomos. 3.00
«La Substancia Universal», A. Bloch y Paraf Javal 1.00
«Nociones sobre las primeras edades de la Humanidad», G. Engerand 1.00
«Evolución Super Orgánica» (la naturaleza y el problema social) E. Lluria 1.00
«Humanidad del Porvenir», E. Lluria 1.00
«Geografía Física», Odón de Buen 1.00
«Pequeña Historia Natural», D. de Buen 1.00
«Mineralogía», O. de Buen ... 1.00
«Petrografía y Vida Actual de la Tierra», O. de Buen 2 t. 2.00
«Edades de la Tierra», O. de Buen 1.00
«Psicología Etnica», Ch. Letorneau, 4 tomos 4.00
«Como se forma una inteligencia», doctor Toulouse 1.00
«La Escuela Moderna», F. Ferrer 1.00
«La Evolución de los Mundos», M. I. Bergal 1.00
«Historia de la Tierra», Ch. Savenein 1.00
«EL HOMBRE Y LA TIERRA», Eliseo Reclús, seis tomos rícamente encuadernados ... 55.00
Idem, idem, un tomo idem idem 11.00